MURIO BLACKIE



UN SIMBOLO. Blackie y su micrófono. Todo un símbolo. La popular animadora falleció esta mañana. La habían operado el jueves.

ATAQUE CARDIACO A LAS 10 HORAS



5a. EDICION DE LA TARDE · EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS

Año XV - Bs. As., Sábado 3 de Setiembre de 1977 - Nº 4.631 - $ 60

RECARGO VIA AEREA $ 10.-

A las 10 horas de la mañana de hoy falleció, de un paro cardiaco, la famosa periodista, comentarista, actriz y cantante Paloma Efrom, popularmente conocida como "Blackie".

Su deceso, producido a los 66 años de edad, conmovió a la colonia artística de Buenos Aires ante lo inesperado del desenlace de lo que pareció ser una corta y superada dolencia.

El primer síntoma de su enfermedad se produjo el jueves pasado cuando conducía un programa artístico en Radio Continental, debiendo ser trasladada de urgencia al Instituto del Diagnóstico y operada de dos úlceras perforadas en el estómago.

Familiares de Blackie señalaron a CRONICA que la operación había resultado totalmente exitosa y que los médicos que la operaron —los doctores Gaetani y Stapler— le habían prescripto un postoperatorio de 10 días en la clínica y reposo posterior de 20 días en su domicilio. Hasta este momento Blackie no había padecido de síntoma cardíaco alguno. Se la consideraba sana en ese aspecto y nunca había tenido problemas. Sin embargo, esta mañana se presentó la primera evidencia de que el corazón de Blackie fallaba y un síncope cardíaco le produjo la muerte.

En los últimos momentos fue sometida a terapia intensiva, tarea a cargo de los doctores Gerardo Lorenzino y Carlos Rubianes, que hicie-

(Continúa en páginas 4 y 5)

ASESINAN AL NIÑO RAPTADO

¡QUE NO LES TIEMBLE LA MANO...!

David Kraiselburd, el niño secuestrado y asesinado, iba a cumplir en estos días, 2 años y 10 meses. Su blanca carita con dos estrellas azules que recién empezaban a asombrarse al ver la vida; finos y rubios cabellos completaban una fisonomía que es sinónimo de cualquier niño, hijo también de cualquier hogar argentino. Su asesinato es una sangrienta agresión que va mucho más allá del desgarrado hogar de sus padres para proyectarse sobre la comunidad toda.

El tortuoso recuerdo de la simpatía de David, de sus juegos, de sus peleas con las primeras palabras, lastimaron sin duda a todos los hogares de un pueblo que por obra y gracia de Dios no está acostumbrado a semejante crueldad.

◆ DOLOR INCONMENSURABLE

La ahora sofocada sonrisa del pequeño David, sus ojos cerrados para siempre por las manos asesinas, y su recuerdo todo, sin olvidar el dolor inconmensurable de sus padres, deben ser como un símbolo para quienes tendrán que juzgar a sus matadores.

La agresión no fue únicamente contra el inocente David; fue contra todos los niños del mundo; contra todos los principios de humanidad. Quizá, en el corazón de todos aquellos que lean esta noticia se agite y los ahogue un sentimiento de indignación. **Y es muy probable que toda la comunidad sienta la necesidad de rogar a Dios para que no les tiemble la mano a quienes deban juzgar a los asesinos y liberen para siempre a nuestra sociedad de estos seres capaces de destrozar con sus manos a un niño con la misma facilidad que cualquier padre abrazaría a su hijo.** (Inf. páginas 8 y 9.)



ULTIMADO. David Kraiselburd, el pequeño secuestrado y luego asesinado. Los criminales ya están entre rejas.











JULIO YESSI Y DI BENEDETTO ENTRE LOS LIBERADOS POR EL PODER EJECUTIVO

El Ministerio del Interior informó que desde el 26 de agosto hasta ayer, 45 personas dejaron de estar detenidas a disposición del Poder Ejecutivo, en tanto que otras 10 pasaron a quedar en esa condición. Entre los primeros figuran el escritor y periodista Antonio Di Benedetto y Julio José Yessi, ex funcionario del Ministerio de Bienestar Social y dirigente

La nómina de personas que dejaron de estar a disposición del P. E., es la siguiente:

Alonso, Carlos Hugo; Cortez, Orlando; Fernández de Barrientos, Carmen Ana; Rasjido, Juan Emeterio; Di Benedetto, Antonio; Alfonso, Saúl Ignacio; Coll Araya, Román Omindo; Quiroga, Francisco; Schiavone, Ernesto Emilio; Amado, Raúl Agustín; Flexer, Claudio Fabián; Flexer, Marcos; Fantin, Oreste Gilberto; Passerini, Pedro José; Pérez Cascella, Julio Eugenio; Rivero y Hornos, Miguel Augusto; Valenzuela, Carlos Lisandro; Alvarez, Jorge Domingo; Galletti, Carlos Héctor; Garreton, Jorge del Valle; Giménez, Santiago Emeterio; Maza, Ada Mercedes; Alessandro, Jorge Horacio; Gianetto Tallapietra, Carlos César; Gómez Montoya, Ricardo Manuel; Ipuche, Osvaldo R.; Lava, Alberto Horacio; Pantaleón, Wilfredo; Pina Satur, Daniel Osvaldo; Ríos Ison, Germán; Yessi, Julio José; Ferreyra, Tomás Horacio; Chiarotto, Beatriz Anita; Pereyra, Mario Rafael; Rinaudo, Pedro Pablo; López, Mario Osvaldo; Aldana, Ana Silvia; Bustamante, Víctor Hugo; Camitelli de Brandalisi, Ana María; Cocha, Carlos Pascual; Ocampo, Daniel Normando; Paez Oliva, Oscar Alfredo; Reyes Sánchez, Juan Ramón; Roger, Mario Reinaldo; Zalaya, Domingo.

Las 10 personas que pasan a estar a disposición del P. E., son:

Previgliano, Eugenio Mario; Nardoni de Mejías, Viviana Adela; Sosa, Rubén Osvaldo; Pascheta, Juan Carlos; Ricci, Elidia Luisa; Previgliano, Patricia Rosa Blanca; Mejías, Luis Alberto; Bofelli de Paschetta, Graciela María; Bettiol, Carlos Martín; Quiroga, Jorge Humberto.

ECHAN A 400 OBREROS

Empresa Petrolera Yanqui Cesa Perforaciones

Aproximadamente 400 trabajadores quedan sin empleo en la zona petrolífera del Chubut, al decidir la empresa Amece Argentina Oil Cº cesar completamente sus operaciones de perforación.

Las tareas las cumple en la cuenca del Golfo San Jorge y se estima que en el plazo de siete días quedarán paralizadas totalmente las perforaciones al concluir el pozo PMC 58 en el que actualmente se está trabajando.

La decisión de la empresa norteamericana consigna que se debe a "la demora en la aprobación por el Poder Ejecutivo Nacional del convenio firmado con YPF el 24 de diciembre de 1976" y en la falta de rentabilidad de la explotación que realiza ya que —afirma— "el último pago recibido de YPF a fines de agosto, correspondiente a las entregas de petróleo hechas en mayo fue efectuado al precio de 12,44 dólares por metro cúbico, en tanto que el valor establecido en el acuerdo de diciembre pasado es de 18.97 dólares", acuerdo que no fue ratificado por el gobierno nacional.

Aparentemente y de acuerdo a informaciones proporcionadas por la misma empresa Amece, el acuerdo reclamado no está todavía a la firma del Poder Ejecutivo porque al parecer está siendo examinado por la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas que desea aclarar algunas de las cláusulas del mismo que fueran observadas por la Corporación de Empresas Nacionales de la que depende YPF.

La Secretaría de Energía señaló también, conocida la decisión de Amece de cesar en sus perforaciones que el convenio mencionado está a estudio en la Presidencia de la Nación. En YPF se consignó a la vez, que no había ninguna información que efectuar.

♦ PROBLEMA SOCIAL

La consecuencia de mayor relevancia en esta decisión de la empresa Amece es el cierre de una fuente de trabajo que reunía a 400 personas. Esta situación se suma a otras anteriores motivadas también por el cese de actividades de empresas dedicadas a las tareas vinculadas a la explotación petrolífera creándose así un serio problema de desocupación en la zona sur de la república.

En esta oportunidad, la decisión empresaria provoca la cesantía de 400 trabajadores entre los que se incluye personal de los contratistas abarcando en sus efectos a un ponderable sector de la zona de Comodoro Rivadavia. Esta situación ha causado honda conmoción en el sector, tanto en los medios obreros como en los círculos oficiales.

La notificación de la paralización total de sus actividades la efectuó en la víspera la empresa a su personal. En principio su trabajo estaba programado hasta 1983. Pero, ya en junio de este año, la compañía norteamericana había paralizado uno de los dos equipos

TRABAJADORES CESANTES

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — Cerró una cristalería local y se quedaron sin trabajo 250 operarios. Este problema según se informó en emdios gremiales rosarinos, se suma a otros de la misma naturaleza que están en incipiente germen, "pero que se preanuncian como un negro nubarrón en el panorama laboral de esta ciudad".

Los obreros cesantes por el cierre de la empresa han reclamado por la continuidad de la fuente de trabajo a las autoridades provinciales y a los representantes de las autoridanes nacionales. La empresa no informó cuáles han sido las causas del cierre, aunque los gremialistas del vidrio consultados estiman que es "producto de la recesión general que abarca a muchos ramos industriales

Cuando reclamaron ante la empresa ésta les dio cuenta que recibirían el telegrama pertinente, cosa que sucedió a posteriori. El despacho telegráfico que tuvo en sus manos el corresponsal decía: "Conforme órdenes superior gobierno provincial por la presente preaviso por cesación de sus tareas por cierre total del establecimiento, puede disponer jornada total sin concurrir hasta fecha despido, oportunidad en que se pagarán las indemnizaciones legales".

ROBERTO CARLOS SE RIE DE "SU PROPIA MUERTE"

NUEVA YORK, 3 (UPI). — El cantante brasileño Roberto Carlos confirmó ayer, riéndose a caracajadas, que no era cierto que estuviera muerto, contrariamente a lo que aseguraba un rumor que había circulado con persistencia en esta ciudad en las primeras horas de la tarde.

"He tenido un diluvio de llamadas telefónicas —dijo el cantante desde Los Angeles en una comunicación establecida con él— y no sé cómo se inició este rumor. Fue algo fantástico porque al principio —agregó— decían que yo había muerto en un accidente en Brasil y después cuando de allá se confirmó que tal accidente no había ocurrido, se decía que mi muerte había sido aquí en Los Angeles. Lo malo —dijo filosóficamente— es que nadie me dio detalles sobre mi propia muerte. No pude saber si yo había fallecido estrellado contra algún camión o cómo. Simplemente decían que había muerto. pero no es cierto".

Agregó luego que habían hecho "un estupendo viaje en avión desde San Pablo a esta ciudad" para arreglar asuntos en trámite con la Columbia Broadcasting System

NO HALLAN RESTOS DEL TC-48 DE LA ARGENTINA

SAN JOSE, Costa Rica, 3 (UPI). — El titular de la Dirección General de Aeronáutica Civil, Roberto de Benedictis, dijo hoy que es completamente falsa la información con respecto al supuesto hallazgo del avión TC-48, de la Fuerza Aérea Argentina, que se perdió hace 12 años.

"La información resultó falsa. Hoy regresó, con las manos vacías, la cuadrilla de rescate que se envió al lugar, aproximadamente a 200 kilómetros al noroeste de San José. No se halló absolutamente nada. Ni un trozo de metal, nada. Solo la fauna y flora típicas de esa región. Ni siquiera se halló a los campesinos que presuntamente hicieron la denuncia", señalo el funcionario.

El avión argentino, matrícula TC-48, era una de las dos aeronaves que transportaban cadetes en su vuelo de graduación hacia los Estados Unidos. Luego de hacer una escala en Panamá, el 3 de noviembre de 1965, con 69 cadetes a bordo, el TC-48 desapareció y nunca fue encontrado.

Inicialmente se pensó que se había estrellado en el valle de La Estrella, que se encuentra aproximadamente a 160 kilómetros al noroeste de esta capital, pero una intensa búsqueda resultó infructuosa.

Según la versión de los campesinos, dada a las autoridades locales, éstos vieron una parte del fuselaje del avión, color azul, con una V, que podría corresponder a las matrículas de las aeronaves argentinas que son LV.

Este "hallazgo" se registró en Tiburi. zona sumamente montañosa en las inmediaciones de la cordillera de Salamanca, a unos 200 kilómetros al noroeste de esta ciudad, más arriba del Valle de la Estrella.

Aunque De Benedictis no lo confirmó, se supo en fuentes allegadas a la dirección que es probable que la semana entrante se reanude la búsqueda, una vez que se localice a los campesinos.

"Hace tres días, dos campesinos manifestaron a las autoridades que habían encontrado restos en la zona de Salamanca, pero hoy la policía nos informó que no pudo ser confirmada su denuncia", señaló el diplomático.

Según Tufro, la policía informó a la embajada que a partir de hoy trataría de localizar a los campesinos.

MASSERA: LA RESPONSABILIDAD ES DE TODOS

"Los que nos encontramos en posiciones de conducción sentimos hoy una responsabilidad especial como es lógico; pero hay que señalar —y esto debe quedar bien claro— que no es menor la responsabilidad del resto de la ciudadanía.

Esta es la profunda diferencia entre otros momentos difíciles de la Argentina y el que vivimos ahora. Como esta vez los problemas no han surgido de diferencias entre grupos, sino que se ha visto agredido el país, en su existencia misma como Estado aquí no puede haber espectadores, ni cálculos, ni apatías, ni colores políticos, porque cualquier cosa se torna minúscula ante la obligación nacional que nos compromete a todos".

Esos conceptos fueron expresados por el Comandante en Jefe de la Armada, almirante Emilio E. Massera en el acto celebratorio del primer aniversario de la Confederación General de Profesionales de la República Argentina.

♦ ACTIVIDAD TRANSITORIA

Más adelante expresó que "por prolongados que puedan parecer los lapsos, en las conjeturas que se hacen todos los días, no hay que olvidar que las Fuerzas Armadas están protagonizando una actividad transitoria que no buscaron, pero además hay que recordar que la aspiración máxima de las Fuerzas Armadas es facilitar el renacimiento de una democracia verdadera, representativa y estable".

Tras destacar que es natural que haya impaciencias, que haya objeciones, que haya entusiasmo, que haya censuras, dijo que "mientras se instrumentan los canales que permitan una mayor participación de la civilidad en los problemas comunes, nadie debe permanecer en actitud pasiva", agregando luego que "hasta ahora hemos integrado un país que, desde tiempo atrás, ha venido desgastándose en discusiones y derrotas menores, y todos hemos protagonizado una historia pequeña, áspera y decepcionante. Ahora vamos a revertir el sentido de la marcha".

Tras referirse a la influencia que pueden ejercer en el futuro de la República los profesionales argentinos, el almirante Massera finalizó manifestando: "Aquí no se trata de buscar adhesiones para un gobierno. Lo que tenemos que hacer es buscar adhesiones para un país, que es el nuestro. Pero una adhesión profunda e inteligente, porque de nada sirven las habituales complacencias sobre nuestra potencial riqueza, y sobre las bondades de los recursos humanos,

Con frecuencia decimos que tenemos un gran país; pues bien, ha llegado el momento de demostrarlo.

Señores, hagámoslo".

PROVINCIA PAGA AUMENTOS

LA PLATA 3 (De nuestro corresponsal). — A partir del miércoles venidero comenzarán a abonarse los aumentos de sueldos al personal de la administración pública bonaerense con el pago de las retroactividades de agosto.

Se recordó que el primer mes del incremento de haberes a pesar de descontarse porque ingresa al Instituto de Previsión Social como corresponde por ley, en esta ocasión se pagará a los empleados y se hará cargo de la imposición previsional el Tesoro de Buenos Aires. El 7 del corriente, cobrarán los empleados de los ministerios de Gobierno, Asuntos Agrarios y de la Gobernación, en los lugares y horarios habituales; el 8 los de Bienestar Social y el 9 los del Ministerio de Educación.

La decisión del gobieno bonaerense de hacerse cargo del aporte correspondiente al aumento de sueldos constituye una innovación en la materia.

HONOR MILITAR A PRESLEY

JACKSO, Mississipi, 3 (UPI). — A Elvis Presley se le concedió póstumamente el más alto honor de los veteranos de guerras extranjeras (VGE) por sevicios patrióticos y humanitarios, segón se anunció hoy.

Henry Bucklem, comandante estatal de la VGE, dijo que Presley que murió el 16 de agosto en Memphis a la edad de 2 años, era acreedor a ese honor, "tanto por haber prestado honorables servicios en el ejército... como por sus muchas veces inadvertidos servicios humanitarios ofreciendo su tiempo y dinero".

Bucklen dijo que la convención nacional de la VGE aprobó la concesión de ese honor en su reciente reunión en Minneapolis.

"Cuando nuestro país lo llamó, el respondió y lealmente prestó sus servicios", dijo Bucklen. "Cuando otros le pidieron ayuda, él nunca les dio las espaldas. Su valicso ejemplo de honorable servicio militar y de comprobado amigo de sus compatriotas.

POLICIAS CRIMINALES

Asesinan en Rosario a Adolescente

ROSARIO, 3 (De nuestro corresponsal). — En esferas vinculadas a la jefatura de la policía local trascendió que se encuentran detenidos tres agentes y un civil acusados del feroz asesinato de un menor de 14 años. El crimen fue perpetrado el día 2 de agosto pasado y el cadáver del adolescente —con un disparo en la cabeza— fue arrojado a aguas del arroyo Saladillo. ¿El móvil del homicidio? Siempre según las versiones circulantes, habrían matado al jovencito porque fueron reconocidos por éste cuando ultrajaron a una muchacha. Los depravados tenían miedo de que los denunciara.

Todo se inició una semana antes del día indicado: **Francisco E. Protta**, de 14 años, quien trabajaba en una panadería se encontraba a altas horas de la noche en una desolada y oscura plaza de la ciudad en compañía de una muchacha, cuyos datos de filiación no fueron suministrados. En esas circunstancias, cuatro sujetos irrumpieron en el lugar y, tras amenazar al menor, condujeron a la chica hasta un árbol donde la ultrajaron con inusitada ferocidad. **"Si dicen algo, mueren"**, fueron las palabras de uno de los sátiros antes de fugar. **"Pero a ustedes los conozco... son policías"**, gritó el joven a viva voz y salió corriendo de la mano de su compañera. Sin embargo, la denuncia no se formuló. Dicen que por consejos de los padres de la niña.

Pasaron los días y cuando Francisco se hallaba trabajando en la panadería —el suceso anterior no lo había comentado con ninguno de sus compañeros de tareas—, los mismos cuatro individuos ingresaron al local y secuestraron al muchacho.

La denuncia de desaparición fue formulada al día siguiente por la madre del niño en el Juzgado de Instrucción de la Séptima Nominación, a cargo del doctor **Patricio Carlos Lara**. Se inició la investigación del caso y el 13 de agosto fue hallado el cadáver del pibe en el arroyo. Su identificación no fue difícil, pese al estado de putrefacción que presentaba el cuerpo. Tenía tatuajes en ambos brazos que fueron reconocidos de inmediato por la atribulada señora.

El titular de la seccional policial de Saladillo, comisario **Humberto Becheli**, tuvo a su cargo el esclarecimiento del horrendo crimen. Hubo que hilar fino para desenrollar la madeja de misterio que envolvía el enigmático asesinato. Pero, al final, se logró la detención de los homicidas. Son ellos **Andrés Calixto Vallejo** y **Antonio Ullua**, quienes prestaban servicio en la seccional tercera de policía, **Oscar Divis**, agente en disponibilidad de la Jefatura de San Lorenzo, y el civil **Juan Carlos Gentile**. Con todas las pruebas en su contra —según trascendió— no tuvieron más remedio que ofrecer una minuciosa confesión sobre el espantoso hecho de sangre. Pese al secreto sumarial se supo que el día del rapto trasladaron al menor hasta un lugar apartado en la zona sur del municipio en donde le descerrajaron un disparo con una pistola calibre 22 que le ocasionó la muerte en forma instantánea. Finalmente, en el auto de **Gentile**, llevaron el cadáver hasta el arroyo Saladillo en donde lo arrojaron para borrar las huellas junto con el arma homicida. **"Teníamos miedo de que nos denunciara"**, habrían dicho ante el oficial sumariante los cuatro siniestros depravados.

CAEN HOMICIDAS DE COMISARIO

Trascendió en fuentes policiales que la División Robos y Hurtos de la Federal, logró la detención de todos los integrantes de una peligrosa banda de delincuentes quienes durante uno de los atracos mataron a tiros al comisario general (R) Sabado Pablo Graciano. El hecho ocurrió —como se recordará—, el 5 de mayo último en Rivadavia 1167, de esta Capital, cuando el alto funcionario intentó capturar a los pistoleros que habían robado en una joyería del lugar. El comisario cayó abatido a balazos.

Hasta el momento los asesinos capturados son Ernesto David Temes, "Rusito", Luis María Calogero, "El Loco", Jorge Andrés Abramovich, "Manzanita" y Carlos Horacio Capagli, "El Villero".

DOLOROSA ESTADISTICA

CUATRO NIÑOS MUEREN EN LAMENTABLES EPISODIOS

La muerte de un niño suele conmover más que cualquier otra muerte. Tal vez por eso de que recién comenzaba a vivir. Pero cuando la muerte de un niño surge de un hecho delictuoso o de la injusta fatalidad de un accidente espectacular o de la imprevisión, entonces provoca indignación y dolor.

Cuatro criaturas han muerto en las últimas horas trágicamente. En todos los casos estuvo presente, directa o indirectamente, la mano del hombre. En uno de ellos la mente humana no alcanza a comprender. En todos, queda la sensación de profunda amargura.

♦ NIÑOS INTOXICADOS

CORDOBA, 3 (De nuestro corresponsal). — Luego de comer maní, que había sido rociado con insecticida, murieron dos niños en la localidad de Justiniano Posse, donde vivían con sus padres y hermanos. Precisamente sus seis hermanos, de edades que oscilan entre 1 y 11 años, se encuentran internados en delicado estado en una clínica de la zona.

Los muertos son los niños Roque y Elda Quinteros de 7 y 9 años de edad, respectivamente, que comieron los frutos que habían sido tratados en los campos donde se cultivan con un poderoso curasemillas como parte de la tarea de defensa de la cosecha, situación común en la zona que no escapa al conocimiento de los productores.

Esta vez la fatalidad se ensañó con ocho pequeñas criaturas cuyos padres no previeron un hecho de esta naturaleza. Tres de los niños internados por intoxicación están fuera de peligro. En los demás casos se sigue luchando para salvarles la vida.

♦ UN PEQUEÑO AHOGADO

La imprevisión, el descuido, la fatalidad juegan su rol muchas veces haciendo posible lo que parece algo lejano.

La pileta de natación de la quinta ubicada en calla Granaderos 782 de la vecina localidad bonaerense de Hurlingham se tranformó en tumba para el pequeño Daniel Orellano, de 3 años de edad, que fue rescatado ahogado de la misma por una dotación de bomberos. El niño era hijo de María de Orellano que trabajaba como doméstica en ese domicilio. En un descuido el niño se acercó a la pileta encontrando terrible muerte.

♦ LO DESTROZA UN TREN

Un niño de 8 meses de edad y su madre de 22 años fueron destrozados por un tren en un paso a nivel existente a la altura del kilómetro 40 del ferorcarril Roca, en San Vicente.

El impresionante episodio se produjo cuando el tren carguero número 5112 se encontraba detenido en ees lugar a la espera de la señal correspondiente para seguir su marcha. En esas circunstancias los peatones apurados aprovechan para pasar por entre los vagones. Es una práctica peligrosa pero habitual. Nadie quiere esperar unos minutos más que, a veces, se hacen largos y pesados debido a la lentitud de las maniobras ferroviarias.

En este caso ocurrió algo similar. La señora María Cisneros de Aguilera, de 22 años, quien llevaba en brazos a su hijo Martín de 8 meses, junto con la señora Elvira Cabrera, también vecina del lugar, decidieron cruzar entre los vagones. En ese preciso instante llegó la señal y el convoy arrancó. Las dos mujeres y el pequeño quedaron enganchadas de sus ropas entre los hierros de los vagones y fueron arrastrados durante varios metros hasta que el accidente fue advertido por el conductor del tren. Madre e hijo estaban destrozados. La otra señora perdió las piernas, siendo internada de urgencia en un hospital local en donde se encuentra alojada en la sala de terapia intensiva en gravísimo estado.

MASIVO PEDIDO DE AMNISTIA

Manifestación "Monstruo" en España

BILBAO, España, 3 (EFE). — En la mayor manifestación que se recuerda en el país vasco, un cuarto de millón de personas aproximadamente se manifestaron ayer en Bilbao, al norte de España, en petición de amnistía total.

Treinta partidos políticos y organizaciones de masas apoyaban a la Asociación Proamnistía de Vizcaya, que convocaba a esta manifestación, autorizada por el gobierno civil de la provincia, y que transcurrió sin incidentes.

Los participantes llevaban pancartas alusivas a la amnistía y emblemas de distintos partidos políticos, al tiempo que gritaban "libertad" y "disolución de cuerpos represivos". Los manifestantes expusieron que todavía existen en cárceles españolas presos políticos y sociales.

Durante la manifestación se aludió también al caso del etarra Miguel Angel Apalategui "Apala", encarcelado en la prisión marsellesa de Beaumettes, en el sureste francés.

"Apala" pertenece a la organización nacionalista vasca "ETA" y está exiliado en Francia desde hace tres años.

♦ ¿CRISIS?

MADRID, 3 (AP). — El primer ministro Adolfo Suárez regresó ayer a encarar los crecientes problemas domésticos después de golpear a la puerta para el eventual ingreso de España al Mercado Común Europeo.

Pero en las declaraciones hechas a su llegada **desmintió que hubiera crisis en su Gabinete.**

Dijo a los periodistas que "transmitan al país lo que ocurre verdaderamente. Existen problemas o preocupaciones, pero también hay un poco de optimismo. Digamos al país la necesidad de tener confianza en el nuevo sistema democrático que estamos estableciendo y llevando a puerto seguro".

Dijo que no está a favor de un gobierno de coalición como fue sugerido mientras él viajaba por Europa. "No creo que sea necesario ese tipo de gobierno", agregó.

Expresó satisfacción por su gira por cuatro países. "Fui recibido con afecto y pruebas claras de simpatía hacia España por los gobiernos socialistas y no socialistas".

♦ CESA HUELGA DE HAMBRE

MARSELLA, Francia, 3 (EFE). — Miguel Angel Apalategui, etarra cuya extradición fue solicitada a Francia por el gobierno español, cesó esta mañana su huelga de hambre en la cárcel de Beaumettes de Marsella.

"Apala" comenzó su ayuno el pasado 30 de julio. Según un comunicado de sus abogados esta decisión se debe a las promesas que recibieron relativas a su liberación el martes próximo, día en que la Cámara de Acusación del Tribunal de Apelación de Aix en Provence sentenciará sobre la petición de puesta en libertad bajo control judicial del militante vasco español, así como de la posible concesión por parte del gobierno francés de la condición de refugiado político al detenido.

En caso de ser puesto en libertad, Apalategui podría ser acogido en la comunidad de los "Hermanos del Prado" que le serviría de "caución moral" en espera de que el tribunal de Aix en Provence sentencie el próximo día 14 de octubre, sobre la demanda de extradición.

GREMIOS YANQUIS ESTAN EN LA MALA

WASHINGTON, 3 (Associated Press). — Los sindicatos obreros norteamericanos sufrieron una pérdida de 767.000 afiliados, la mayor parte de ellos mujeres, en el bienio concluido en 1976, afirma un informe oficial del gobierno.

El departamento de Trabajo de los Estados Unidos dio a publicidad ayer un informe, según el cual el movimiento sindical organizado del país reunía a 19.4 millones de trabajadores al concluir el último año, mientras que a fines de 1974 sus filas estaban nutridas por 20.2 millones de asalariados.

Se trata de la primera declinación que experimenta el sindicalismo norteamericano desde el bienio 1960-1962.

NIÑA MILAGROSA, AHORA CANTA

SANTIAGO, Chile, 3 (ANSA). — La niña Yamilet, quien adquiriera notoriedad internacional hace un año como curandera de todos los males "gracias a la influencia de poderes sobrenaturales", como afirmaba, se apresta a debutar como solista en un conjunto musical.

Yamilet es una niña de diez años, quien provocó verdadera expectación en Chile desde su pequeña ciudad de Talagante, a unos 50 kilómetros de esta capital. La niña, según ella poseída por el espíritu de una joven muerta, podía sanar todos los males, bastándole poner una mano sobre la cabeza del paciente y decirle "sanarás". Sus "milagros" ampliamente publicitados por la prensa nacional, adquirieron también difusión internacional y hasta su modesto hogar también concurrieron "peregrinos" de diversos países de América, especialmente de Perú, Ecuador, Colombia y Venezuela.

En torno de Yamilet se formó una especie de sociedad comercial, ya que si bien la niña por sus "milagros" no pedía una remuneración, algunos de sus parientes solicitaban un óbolo voluntario. Se habló de cifras importantes, aunque nunca se precisaron.

El "fenómeno" Yamilet comenzó a perder fuerza y la verdad es que hace más de medio año que nadie hablaba de la niña, hasta hoy en que un canal de televisión anunció su debut.



SIMBOLO. Blackie era un símbolo. Animadora, locutora, productora, siempre elegante. Hoy consternación.

Ha muerto la mujer que hizo de su trabajo una pasión. Se distinguió primero como intérprete y luego como animadora de radio, TV y todo espectáculo importante del país.



• 1937: Blackie veinteañera.



• 1946: Triunfa en la radio.

LA MUERTE

• Falleció Blackie
• Gran Dolor Popular



ANIMADORA. En su programa "Cita con las estrellas" junto a Elena Lucena y Libertad Leblanc. Blackie abarcó todos los géneros y logró ponerle su sello.



ANUNCIAN SU MUERTE. Familiares de la popular animadora, hacen el triste anuncio de su fallecimiento en la clínica en la que se asistía. Hondo pesar.

(Viene de la primera página)

ron todos los esfuerzos para preservarle la vida sin lograr sus propósitos.

En el momento del deceso se encontraban en el nosocomio en que estaba internada dos hermanos varones y la única hermana mujer. Un tercer hermano vive en los Estados Unidos.

En momentos del cierre de esta edición, los familiares de Blackie estaban realizando los trámites de rigor para efectuar el velatorio de sus restos y para establecer dónde se procederá a la inhumación de los mismos.

♦ EL ULTIMO BESO

En el edificio de Santa Fe 2808, donde vivía la famosa periodista, el portero recuerda sus últimos momentos en público. Valentín Orlando Varela la vio ese jueves en que se produjo su descompostura. Varela estaba muy resfriado y Blackie le recomendó que se cuidara y a modo de ayuda para la cura le dio un beso. El último beso en la casa en que vivió tanto tiempo. Porque ya después no volvería nunca a ella.

La mucama de Blackie se llama Ramona. Esta mañana iba a salir para llevar la mudaia diaria a su señora, cuando se encontró con CRONICA. Entonces supo del destino de su patrona. Compungida destacó su afecto por la actriz desaparecida y señaló la simpatía con que siempre la distinguiera.

Para las primeras horas de mañana se espera la llegada del hermano, que vive en Norteamérica, que concurriría a sus exequias.

♦ SU HISTORIA

Le gustaba decir que ser sincera era una de sus principales virtudes. Por eso, quizás, pese a su innata coquetería, siempre que podía, insistía en **machacar** en público que era **"una vieja"**. Jamás ocultó su edad, a pesar de que muchos no se la preguntaban: **"Tengo 62 años pero, eso sí, qué bien cumplidos..."**, se enorgullecía.

Fue una de las primeras mujeres argentinas que salió a luchar por su independencia. En épocas en que la **liberación femenina** podría resultar una verdadera utopía. **Paloma Efrom, "Blackie"**, fue —nadie lo duda— una auténtica triunfadora. Siempre acompañada por el éxito en cualquier empresa que emprendiera: cantante de blues, periodista, productora televisiva o actriz de cine y teatro.

Nació en Basavilbaso, Entre Ríos, en el seno de una familia acomodada. Su padre, se llamaba **Jedidio Efrom** (Jedidiah, que quiere decir **"Amado de Dios"**) y su madre, **Sara Myriam**. De la rama paterna, llevaba sangre lituana. De la materna, rumana. Cuando la Jewis Colonization Association (ICA) compró tierra en las tierras argentinas y creó escuelas —de las cuales su padre fue director general— sus abuelos viajaron a la Argentina. Enseñaban el programa del Estado, idish y hebreo. También cultivaban la tierra. Era una típica familia de **"gauchos judíos"**.

Blackie, sin embargo, a los cuatro años ya fue traída por sus familiares a Buenos Aires. Sin embargo, guardaba nítidos recuerdos de su infancia en el pueblito entrerriano: **"una casa enorme, el jardín y una planta que se llama felpa y que no he vuelto a ver nunca más"**, afirmaba.

Hizo el colegio primario en la Capital Federal y también el secundario que abandonó cuando su madre se enfermó. Luego se empleó en el Instituto Cultural Argentino Norteamericano donde un día descubrió, por casualidad, una carpeta con **negros spirituals**. A partir de ese momento, hubo un giro rotundo en su vida. **"La carpeta me la llevé a casa y deslumbrada comencé a tocarlos en el piano. El primero en asombrarse fue mi profesor, el viejo Scaramuzza"**.

Pero fue en 1937 cuando encontró su primera oportunidad. Una oportunidad que, por cierto, no dejó pasar por sus manos. Jabón Federal organizó por Radio Stentor un concurso de cantantes. **Paloma Efrom** se anotó con mucho miedo. Cantó **"Tiempo tormentoso"** y fue sensación a pesar de compartir el escenario con **Andrés Falgás, Carmen Duval** y **Julio López Roca**, nombres que luego se convertirían también en estrellas. Desde ese momento, nació la verdadera **Blackie**, un apodo artístico elegido por el mismo público en cartas enviadas a la emisora. Dejó de ser **"La Negrita"** —como la llamaban sus padres— para transformarse en la más popular intérprete de blues de nuestro medio. Después viajó a EE.UU. para estudiar música negra y de regreso al país actuó en el Teatro Maipo donde se desempeñó durante tres años. **"Aprendí todo de Sofía Bozán, de Gloria Guzmán y de Pepe Arias"**, recordaba **Blackie** quien además en esos años también se casó (**"muy enamorada"**) con **Carlos Olivari**.

En pleno apogeo como cantante, sin embargo, decidió abandonar esa actividad. Estaba trabajando en la incipiente "TV argentina, en el programa "Tropicana", cuando de repente (**"jamás me lo pude explicar"**) le picó el **bichito** de la producción. **"Cierto**, —comentaba— **de un día para otro decidí que mi verdadero trabajo estaba detrás de las cámaras"**. Y fue así como nació **"La Historia del Jazz"**, el primer ciclo de su tipo que difundió el video porteño. Después vino **"Cita con las estrellas"** (**"este programa lo improvisé en dos horas, pero duró cuatro años"**), a lo que le sucedieron una serie de éxitos increíbles en la TV.

Una televisión que además la tuvo como directora general de **Canal 7**. Muchos aseguran que, en esa época, fue cuando la emisora alcanzó el nivel esperado y deseado de la entonces única difusora oficial.

¿Otros sucesos? Hay muchos más. Basta tan solo nombrar **"Volver a vivir"** y **"Derecho a réplica"**. Periodista televisiva, animadora de programas musicales, **Blackie** supo imponerse a lo largo de sus 30 años de actividad en el espectáculo. Discutida por muchos, admirada por otros, pero sin duda una personalidad que marcó rumbos en la televisión y la radiofonía argentina.



• 1950: En la fama.



• 1955: A la moda.



• 1958: Intelectual.



• 1962: Gran figura.



• 1965: Permanencia.



• 1968: La felicidad.

DE UN SIMBOLO



PREMIADA. Blackie fue premiada varias veces. Aquí, en 1969, recibiendo una distinción. La acompañan J. Sanders y L. Escalada.



FESTIVAL DE CINE: Año 1970. Hace su entrada al Festival de Cine Argentino.



POPULARIDAD. Con Juan Carlos Mareco, Horacio Parisotto y Mariquita Gallegos, otro de sus programas.



SIEMPRE que fue llamada a colaborar, respondió. Aquí, con Federico en 1970. Fue una auténtica creadora en todo lo que hizo a través de su carrera.

¿BOCA NO SE PINCHA?

Vélez Visita a Temperley, River a Quilmes

Es evidente que la atención general sobre la jornada de mañana del campeonato principal de la AFA se concentra en los tres partidos que deben jugar los equipos que están al frente de la tabla de posiciones. Estos mantienen una puja llena de suspenso, tanto por la firmeza del puntero **Vélez Sársfield** como por la pujanza de **Boca Juniors** y los mismos altibajos de **River Plate**, que son sus inmediatos perseguidores. Todos los aficionados ya han dado por hecho que entre estos conjuntos está el ganador del Metropolitano.

Vélez Sársfield viene de un triunfo amplio sobre F. C. Oeste, cuyo valor no es mucho por cuanto los de Caballito están en la cola. Ahora el conjunto de Cavagnaro debe visitar a **Temperley**, que viene de perder con San Lorenzo como visitante. El pequeño estadio de los celestes, de dimensiones impropias para un buen espectáculo futbolístico, será así de nuevo escenario de un importante cotejo, y los de Temperley tratarán de repetir el feliz experimento que hicieron ante River Plate en ese lugar.

River Plate, que viene de una magra performance, pero ganando a Gimnasia, también será visitante de **Quilmes** que no está jugando bien, lo que hace que los "millonarios" que parecen afectados por serios conflictos internos no pierdan del todo la confianza en sus posibilidades. Será un partido difícil para ambos y duramente disputado.

Boca Juniors, que de nuevo dada la inminencia del cotejo con el Cruzeiro debe apelar a varios suplentes será local ante **Estudiantes de La Plata**, otro de los conjuntos que tiene sus sobresaltos, pues hay un fuerte lío entre varios de sus jugadores y el entrenador. Boca viene de ganar a Banfield jugando con suplentes íntegramente, demostrando su capacidad y también que la suerte lo acompaña. En cuanto a los "pinchas" en La Plata, en la última performance igualaron con Huracán. Lo cierto es que con suplentes o sin ellos Boca para todos es una fija.

El resto del programa aparece bastante desdibujado ya que Independiente, a los que muchos suponían candidato a perderse en el bloque de la vanguardia, ha quedado bastante retrasado. Esto es lo que le otorga atracción al partido con **All Boys**, al que sacaron de su reducto de Floresta para que juegue de local en San Lorenzo. Es un lance más para los rojos que no pueden perder puntos a esta altura salvo que queden definitivamente descartados.

Colón, que está bien ubicado, tiene ocasión de mejorar su posición, pues jugará a orillas del Salado con **Atlanta**, que ha perdido mucho vapor últimamente y que, además, será visitante en una cancha difícil.

Otro que será local y está ansioso de ganar es **Racing** que, en Avellaneda, recibirá a **Newell's Old Boys**, que anda tan mal que sus dirigentes han resuelto alejar al entrenador Bermúdez, que se despedirá mañana. Claro que todo variará si los rosarinos ganan, pero ni ellos mismos creen en eso.

Otro "grande", es un decir, es **San Lorenzo de Almagro** que tendrá un lance nada fácil, pues deberá jugar en La Plata contra **Gimnasia y Esgrima**, que allá en el Bosque siempre crece.

El resto no tiene relieve, ni siquiera el cotejo del ahora descolorido **Huracán** ante **Lanús** y lo mismo puede decirse de **F. C. Oeste** con **Banfield**. De discreto interés es el partido de **Chacarita Juniors con Argentinos Juniors**, pues los de La Paternal desde la derrota ante Boca ya no son los mismos.

LLEGA EL CRUZEIRO CON DUDAS

Mañana, a las 11.30, llegará procedente de Belo Horizonte la delegación del Cruzeiro. Los brasileños traen una serie de dudas acerca de cómo integrarán su equipo para jugar el martes frente a Boca. El técnico "Yustrich" habría adelantado la formación "un año antes", pero parece que era "verso".

PROBABLES EQUIPOS

Mañana a partir de las 15.30 se jugará la tercera fecha de las revanchas del Metro y aquí están los "actores":

ALL BOYS-INDEPENDIENTE
(PRODE Nº 1)

ALL BOYS: Spilinga; Pintos, Dragonetti, Rodríguez, Osvaldo Pérez, Epifanio Medina, Peracca, Britapaja, Zilli, Nieto y Morandini. D.T.: C. Faraone.
INDEPENDIENTE: Gay; Bernárdez, Villaverde, Trossero, Bertollé, Larrosa, Galván, Outes, Magallanes, Baquela y Bertoni. D.T.: J. O. Pastoriza.
Arbitro: J. Rolando.
Cancha: San Lorenzo.

COLON-ATLANTA
(PRODE Nº 2)

COLON: Erni; Fertonani, Di Plácido, Zimmerman, Edgar Fernández, Villarroel, Ramón Roldán, Di Meola, Vega, Luñiz y Arico. D.T.: J. Urriolabeitia.
ATLANTA: Reggi; Azzolini, Abdala, Bianchi, Elizeche, Maletti, Soria, Carrio, Fierro, Curini y Candau. D.T.: F. Pizarro.
Arbitro: J. Romero.
Cancha: Colón.

HURACAN-LANUS
(PRODE Nº 3)

HURACAN: Baley; Chevez, Longo, Fanessi, Carrascosa, Cano, Leone, Pelayes, Houseman, Ardiles y Saldaño. D. T.: M. A. Juárez.
LANUS: Rubén Sánchez; Zárate, Geres, Barrera, Ojeda, Moralejo, Pachamé, Cárdenas, Barú, Gutiérrez y Coria. D. T.: J. M. Silvero.
Arbitro: A. Iturralde.
Cancha: Huracán.

BOCA-ESTUDIANTES
(PRODE Nº 4)

BOCA: Carlos Rodríguez; Sala, Sánchez, Sotelo, Hugo Alves, Alonso, Bernabitti, D. García, Aníbal Alves, Cibeyra, Ortiz y Salas. D.T.: J. C. Lorenzo.
ESTUDIANTES: Pezzano; Pagnanini, Carlos Rocca, E. Rodríguez, Frasoldatti, Russo, Onnis, Carlos López, Santechia, Letanú y Milano. D.T.: E. Manera.
Arbitro: P. Feola.
Cancha: Boca.

FERRO-BANFIELD
(PRODE Nº 5)

FERRO: Garín; Franco, Iélamo, Rocchia, Bartolomei, Torres, Oca, C. Arregui, Prycodko, Vidal y H. Aguirre. D. T.: O. López - O. Caballero.
BANFIELD: Anhielo; Mo[...]ris, D'Angelo, Sotelo, Vo[...] Sacconi, Logatto, Corv[...] Orte, Ramón Adorno y Miguel González o Pedro Gómez. D. T.: E. Fernández.
Arbitro: A. Gnecco.
Cancha: F. C. Oeste.

TEMPERLEY-VELEZ
(PRODE Nº 6)

TEMPERLEY: Guibaude; Belvedere, Panizzo, Cvitkovic, Martínez, Pereyra, Bello Meza, De Marta, Verón, Biondi y Noguera. D. T.: R. Iturrieta.
VELEZ: Peratta; Malaquín, Pellegrini, Mier Segovia, Ovide, Aldo Rodríguez, Larraqui, Santillán, Castro, Roldán y Meglio. D.T.: C. Cavagnaro.
Arbitro: O. Busca.
Cancha: Temperley.

GIMNASIA-SAN LORENZO
(PRODE Nº 7)

GIMNASIA: Dallovere; Ferreyra, Oscar Pérez, Urquiza, D'Alegre, Verón, Echauri, Beltrán, Fornari, Taverna y Tutino. D.T.: A. U. Rattín.
SAN LORENZO: Lá olpe; Villar, Olguín, Ruiz, Luppo, Mainonis, Palmieri, Rizzi, Sánchez, Olivares y Fischer. D.T.: O. Calics.
Arbitro: T. Nitti.
Cancha: Gimnasia.

QUILMES-RIVER
(PRODE Nº 8)

QUILMES: Wenner; Carrizo, Milozzi, Pellerano, Medina, Recavarren o Raschia, Rando, Omar Gómez, Kaliszuk, Fortunato y Salinas. D.T.: N. Togneri.
RIVER: Fillol; Saporiti, Lonardi, Artico, Héctor López, Juan J. López, Merlo, Marchetti, Pedro González, Luque y Ortiz. D.T.: A. Labruna.
Arbitro: A. Ducatelli.
Cancha: Quilmes.

CHACARITA-ARGENTINOS
(PRODE Nº 10)

CHACARITA: Vivaldo; Gizzi, Casares, Pena, González, Ischia, Bordón, Salinas, Delgado, Avallay y Ferrero. D.T.: V. Spinetto.
ARGENTINOS JRS.: Munutti; Roma, Milani, Gette, Minutti, Fren, Agrestal del Cerro o Di Donato, Maradona, Jorge López, Carlos Alvarez y Giordano. D.T.: D'Accorso.
Arbitro: R. Barreiro.
Cancha: Chacarita Jrs.

RACING-NEWELL'S
(PRODE Nº 11)

RACING: Cejas; Glaría, Cárdenas, D. Killer, Rubén Díaz, Squeo, Magallanes, Villa, Roselli, Trama y Roberto Díaz. D.T.: A. Basile.
NEWELL'S: Carrasco; Rebottaro, Pavoni, Capurro, Sperandio, Berta, Gallego, Giusti, Robles, Héctor Sánchez y Rocha. D.T.: E. Bermúdez.
Arbitro: M. Comesaña.
Cancha: Racing.

"DEFE" LUCHA

Anoche, en asamblea extraordinaria, se reunió la comisión directiva de Defensores de Belgrano para buscar una solución al posible embargo sobre sus bienes. Como se recordará, Defensores le pagó a la empresa constructora de su pileta de natación con la explotación de la confitería. Al no habilitar la Municipalidad a la misma, la empresa inició juicio al club por 5.300 millones.

♦ CONTACTOS

Llegado a un acuerdo, la constructora de la pileta se avino a reducir la deuda a 3.000 "palos". Se decidió entablar contactos con una compañía financiera para poder solventar esa erogación.

PLATENSE: JUEGO, FUERZA Y ORDEN

La "crucecita" del casillero 9 del PRODE fue local. En cancha de San Lorenzo, Platense, en mediocre partido, derrotó a Unión por 1 a 0, en el adelantado para la TV, correspondiente a la vigesimosexta fecha del Metropolitano. Ganó el que más buscó la victoria, Platense fue el que hizo el "gasto" y finalmente se quedó en forma, merecida, con los dos puntos. Unión quiso llegar mediante el contraataque y pudo marcar algún gol en la primera etapa dado que la mala actuación de la defensa "calamar" casi da lugar a ello. Pero después se ajustaron piezas y en el segundo tiempo Platense quedó "dueño" de la situación. Además rompió con la monotonía de los viernes, en los que los empates siempre estaban a la orden del día. Los "calamares" llevan ocho fechas sin perder.

Del Prete fue reemplazado por Miguelucci en el segundo tiempo porque estaba visiblemente mareado, a consecuencia de un choque con Trossero.

Desde el comienzo quedaron establecidos los planteos de uno y otro. Platense naciendo las del equipo ofensivo, que haciendo valer su condición de local buscaba el ataque en base a un trabajo aceptable de sus hombres del medio y ataque. Los "calamares" se ordenaron bien, trataron el balón con criterio en la zona de gestación y ofensivamente provocaron algunas jugadas de riesgo.

A los 6 minutos escapó Ulrich por la izquierda y su remate se estrelló en un palo, pero vino la réplica de Unión. Escapó Moreno, solo, enfrentó a Del Prete y salió triunfante el arquero.

En esa acción quedó demostrado el endeble andar de la defensa de Platense, que se repetiría en errores a lo largo de toda la etapa inicial. Solo se salvó Gianetti, quien además resultó una de las figuras de la cancha. Marcó bien su lateral y tuvo tiempo para proyectarse constantemente y buscar mayor penetración.

A todo esto, Unión se limitó a esperar y especular con el contraataque vía Trossero y Moreno, a veces Marasco, quienes inquietaron más de una vez el arco defendido por Del Prete.

Corrían 38 minutos cuando un cabezazo de Bianchini se estrelló en el palo izquierdo del arco "calamar". Esa jugada terminó en corner, salvándose milagrosamente el arco local. A todo esto, en momentos de producirse el cabezazo del mediocampista, el linesman levantaba su bandera marcando una posición adelantada, pero Pestarino no lo vio y la acción continuó.

El final de la etapa marcaba un justo empate. Platense atacando constantemente y Unión con réplicas que le pudieron haber otorgado algún gol o favor.

En la etapa final la tónica del partido fue la misma. Y a los 8 minutos el gol de la apertura llegó para el equipo que más buscó, Platense. Centro de Osvaldo Pérez, cabezazo de Pinasco, bajándola para la entrada de Ulrich y nuevo cabezazo de éste mandando la pelota a la red. Desde allí justificó poco a poco el equipo local ese gol, que sería el de la victoria. Fue "regulando" el partido porque Unión desperdiciaba lentamente y no parecía tener las fuerzas necesarias como para llegar a la igualdad.

PLATENSE 1 — UNION 0

PLATENSE: Del Prete, Rivero, Peremateu, Belloni, Gianetti, Niro, Mastromauro, Pérez, Figueredo, Pinasco y Ulrich. D.T.: Guerra.
UNION: Pérez; H. López, Trullet, Merlo, Bottaniz, Bianchini, Telch, Bongiovani, Moreno, Trossero y Marasco. D.T.: Ferreyro.
Gol en el segundo tiempo: 8m Ulrich (P).
Cambios: Miguelucci y Tortoriello por Del Prete y Ulrich (P), Olivera por Bongiovani (U).
Arbitro: Pestarino. **Cancha:** S. Lorenzo.
Tercera: Platense G.P. Unión P.P.
Recaudación: $ 327.600.

EL REY GALINDEZ RUMBO A LOPEZ

La despedida a un campeón mundial que viaja para exponer una corona, que por su importancia resiste toda crítica, no puede ser otra que un saludo simple, el apretón de manos y el reconocimiento de la promesa de triunfo. Víctor Emilio Galíndez arrellanado en el cómodo sillón del avión de Aerolíneas Argentinas que lo dejará en Roma, Italia, mañana a las 10 aproximadamente, tal vez reflexione en el fundamento de esa despedida y la obligación que presupone.

Ultimamente, en Buenos Aires, llegó a comprenderlo. Su único testimonio fue la preparación física cuidadosa y rigurosa a grado sumo que llevó adelante hasta cosechar un estado que si bien aún no es el ideal, está muy cerca de serlo. La última semana compartimos con el campeón mundial de los mediopesados cada uno de sus entrenamientos en el gimnasio del Luna Park. El balance de estos días es la primera garantía positiva para el combate que el sábado 17 del corriente sostendrá en la capital italiana con el retador norteamericano Alvaro López.

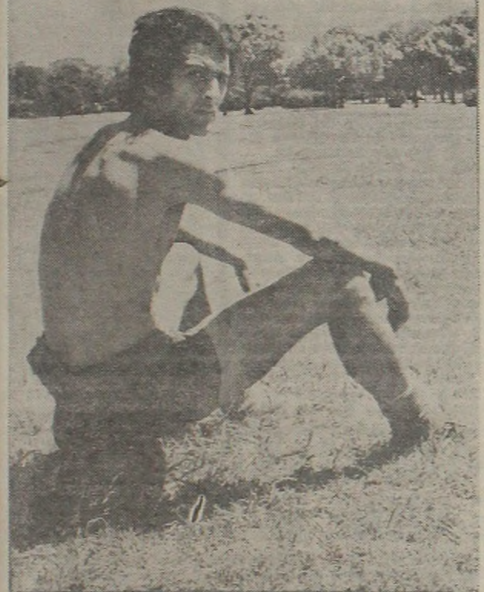
"Me gusta ser campeón y voy a cuidar el título. No sé si el norteamericano es difícil o fácil, sé poco de él, apenas lo vi pelear en Copenhague con John Conteh cuando perdió por puntos y me gustó. Es peleador, le gusta ir para adelante... "pienso hacer lo mío al ritmo de lo que sucede. La corona, la corona vuelve conmigo". La seguridad de Galíndez se fundamenta precisamente en el hecho cierto de que hoy en el avión, rumbo a Italia, viaja con un estado superior al de hace pocos meses, cuando le tocó cruzar guantes con Richie Kates.

♦ EN EL LUNA

Una revancha con promesa de gran espectáculo, protagonizarán esta noche el cordobés Raúl Porcel de Peralta y el mediano junior chileno Ricardo Molina Ortiz. El encuentro que se realizará en el Luna Park, irá precedido de un semifondo notable, nada menos que Juan Domingo Suárez (descendiente del "Torito"), frente a Ismael González.



QUIQUE DE MADRID. Luego de su brillante tarea en Las Palmas, Wolff fue transferido al Real Madrid.



UN PUMA, EN LAS CANARIAS. Morete seguirá en Las Palmas, haciendo goles.

LIGA ESPAÑOLA, MEDIA ARGENTINA

MADRID, 3 (Especial para CRONICA). — **Un total de sesenta y seis jugadores latinoamericanos figuran en los planteles de los dieciocho equipos de la primera división de la Liga Española de Fútbol, que mañana domingo, 4 de setiembre, iniciará la larga temporada '77-'78.**

De ellos, 41 son argentinos; 16 paraguayos, 4 uruguayos, 2 chilenos 2 brasileños y 1 hondureño.

El Atlético de Madrid, que este año defiende su título de campeón, sigue contando en sus filas con los brasileños Pereira y Leivina, los argentinos **"Ratón" Ayala** y **Rubén Cano** y el paraguayo Benegas. Fue transferido el argentino **Ramón "Cacho" Heredia**, al club francés Paris Saint-Germain.

El único fichaje realizado por el Atlético de Madrid, en este receso, fue el del ex barcelonista Marcial.

El resumen de los pases de jugadores de América fue el siguiente:

REAL MADRID: Dada la desastrosa campaña de la pasada temporada, el club madridista se reforzó este año con tres importantes jugadores: el alemán federal Stielke por su compatriota Breitner en calidad de extranjero, el argentino **Enrique Wolff** (traspasado de Las Palmas) y el habilidoso Juanito, del Burgos, formado en el Atlético de Madrid que "le despreció" y ahora triunfa en el equipo rival.

Wolff es el tercer argentino que milita esta temporada en el club madridista en la presente temporada. Los otros dos son Carlos Alfredo Guerini y Roberto Martínez.

BARCELONA: Se reforzó este año con el argentino **Rafael "Toro" Zuviría** (traspadado del Santander), y sigue contando con el también argentino "Milonguita" Heredia.

VALENCIA: Fichó al paraguayo Cabral (traspasado del Burgos) y Darío Luis Felman, de Boca, de Argentina. Mantiene en su plantel a los argentinos **Mario Kempes, máximo goleador de la pasada temporada, Héctor Martínez, Valdez y Adorno**, así como al paraguayo "Lobo" Diarte.

ESPAÑOL: Cuenta en sus filas con el guardameta paraguayo Roberto "Gato" Fernández, y sus compartiotas Luis César Ortiz y Juvencio Osorio, así como con el chileno Carlos Humberto Caszely, el brasileño Jorge de Silva y el argentino **Raúl Marcos Longhi** (ex Kimberley).

El Español dio de baja esta temporada al paraguayo Roberto Cine, que probablemente fiche por el Salamanca, ya que obtuvo su pase libre.

ELCHE: Es junto con el Hércules, ambos clubes de Alicante, los que cuentan en sus planillas con el mayor número de jugadores latinoamericanos, el primero con diez y el segundo con nueve.

El Elche fichó esta temporada al hondureño Gilberto Yerwood, del España de Honduras, al argentino **Horacio Ramón Insurralde** (All Boys) y adquirió al argentino **Julio César Lorant**, traspasado del Sevilla.

En el Elche continúan los argentinos **Cortés, Trobbiani, Orellana, Finarolli y Gómez Voglino**, así como los paraguayos Montero y Benítez y dio de baja al argentino **Dominichi**.

HERCULES: Adquirió los servicios del jugador argentino **Moyano**, de Newell's de Rosario y de su compatriota **Pedro Verde**, traspasado de La Unión Depotiva Las Palmas, así como el uruguayo Lattuada.

Continúan con el club alicantino el arquero paraguayo Humberto y los argentinos **Comisso, Giuliano, Saccardi** y Charles **"Troisi"** y el uruguayo Lasanta.

SEVILLA: No fichó a ningún latinoamericano. Continúan en sus filas el argentino **Scotta**, el uruguayo Gustavo Fernández y el paraguayo Dos Santos. El argentino **Lorant** compró la carta de libertad y pasó al Elche.

LAS PALMAS: Mantiene en su plantilla a los argentinos **Carnevali, Brindisi, Teodoro Fernández y Morete**, así como al paraguayo Maciel. Dio de bajas a los argentinos **Wolf** (Real Madrid) y **Verde** (Hércules).

SALAMANCA: Las caras nuevas son el rápido y hábil extremo paraguayo Báez, de Cerro Porteño, y el guardavalla argentino Marcelo Spessot de Gimnasia Esgrima La Plata, continúan el guardameta argentino **D'Alessandro** y su compatriota **Rezza**, actualmente con doble nacionalidad. Dio de baja al chileno Galleguillos.

SANTANDER: Dio baja al argentino **"Toro" Zuviría, que pasó al Barcelona**, y mantiene en sus filas al paraguayo Jiménez.

BURGOS: Fichó al argentino Pedro Chazarreta, de San Lorenzo y permanecen el paraguayo Benítez y el argentino Coss.

CADIZ: En su estreno en la división de honor cuenta con el argentino Cuiñas, el paraguayo Blanco y el chileno Carvallo.

GIJON: Continúan en el equipo los argentinos **Doria, Killer y Ferrero.**

RAYO VALLECANO: También de estreno en la máxima categoría, cuenta solamente con el argentino **Osvaldo González** (ex Quilmes).

1a. FECHA

Mañana, a las 12 (hora argentina), dará comienzo el campeonato de Liga de España 1977-78. El certamen concluirá el 4 ó 15 de enero del año próximo.

La fecha inaugural comprende estos partidos: **Sevilla vs. Español; Salamanca vs. Real Madrid; Las Palmas vs. Burgos; Hércules vs. Gijón; Racing de Santander vs. Elche; Cádiz vs. Rayo Vallecano; Atlético Madrid vs. Valencia; Barcelona vs. Real Sociedad y Atlético de Bilbao vs. Betis.**

COLCHONERO SIN SUEÑO

MADRID, 3 (Especial para CRONICA). — Los últimos ajustes están por concluir. Solamente faltan algunas horas para el certamen oficial 77-79 de la primera división del fútbol español de comienzo e irrumpa ansiosamente en los domingos de España. Mañana, la Liga volverá a convertirse una vez más en el máximo atractivo. Mañana, junto con la pelota, comenzarán a rodar las esperanzas de quienes pretenden llevarse el cetro.

El **Atlético de Madrid**, campeón del año pasado, ingresará en el certamen con muchas esperanzas de renovar su título y de superar el déficit económico por el que atraviesa, y que alcanza a 10 millones de pesetas, algo así como 125.000 dólares.

Por su parte el **Barcelona**, reciente ganador de la copa "Juan Gamper", es otro de los firmes candidatos a lograr el título. El "Barsa", se encuentra en perfectas condiciones para ingresar a la Liga, fundamentalmente luego de las últimas confrontaciones amistosas.

El tercer gran equipo del certamen es el **Atlético de Bilbao**, subcampeón de la copa "UEFA", quien en sus prácticas cotidianas demostró que tiene cualidades propias de todo gran conjunto que aspira al cetro.

Otros de los conjuntos que tienen grandes esperanzas es el **Valencia**, que en la efectividad del máximo "artillero", el argentino **Mario Alberto Kempes**, tiene su arma principal. Junto a Kempes, ahora jugará su compatriota **Darío Luis Felman**, del Boca Juniors de Argentina.

HIJOS Y ENTENADOS EN LISTAS DE MENOTTI

La incógnita quedó despejada, aunque algunas aristas (léase apellidos) se conocían: **César Menotti** presentó al comité ejecutivo de AFA la lista de intransferibles, desafectados e incorporaciones al seleccionado nacional.

De los 56 jugadores inscriptos en la nómina del entrenador quedaron 39 siendo eliminados 17. Por otra parte 4 nuevos elementos figuran ahora en el plantel. De los desafectados, muchos no llegaron a integrar equipo alguno de la selección, mientras que otros sí participaron de la primera tanda de encuentros jugados a principios de temporada.

Evidentemente, ahora se podrán manejar apellidos transferibles. El principal, obviamente es Felman quien ya está en España incorporado prácticamente al Valencia, sin haber esperado la lista de Menotti.

Y Armando fue el único que supo eludir la "agachada" de Menotti, puesto que el DT se decidió a dar la dichosa lista cuando en España estaban "bajando la cortina" del libro de pases. **¿Qué hubiera pasado si los "gaitas" hubieran sabido de estos nombres antes?..**

♦ LOS QUE QUEDAN

Hay 39 "efectivos" cuyos apellidos son: Ardiles, Carrascosa, Houseman, Olguín, Tarantini, Bochini, La Volpe, Jorge García, Luis Galván, Maradona, Riboizi, Ortiz, Baley, Gallego, Luque, Miguel Oviedo, Daniel Valencia, Rubén Galván, Daniel Killer, Longo, Oscar Trossero, Guerreri, Severiano Pavón, Larrosa Bertoni, Gatti Mouzo, Passarella, Villa, Luis Ludueña, Rocha, Humberto Bravo, Orte, Omar Roldán y Vicente Pernía.

♦ LOS QUE SE VAN

Los que se "van" del seleccionado son 17, a saber: Agüero, Saldaño, Sabella, Claudio Marangoni, Alderete, Osvaldo Pérez, Abel Alves, Víctor Ramos, Pedro González, Alberto Beltrán, Darío Felman, Pablo Cárdenas, Azzolini, Jorge Benítez, Emilio Delgado, Sergio Luna y Rubén Pérez.

♦ LOS NUEVOS

Cuatro hombres se agregan ahora al plantel de AFA: Hugo Alves, Rubén Pagnanini, Héctor Trossero y Armando Capurro; figuran desde ayer como intransferibles.

♦ ORESTES CORBATA

Esta noche, a las 21, se servirá una cena en agasajo de **Orestes Omar Corbata**. La iniciativa corresponde al **"Círculo Racing Club"** de la Boca y Barracas, con sede en Martín Rodríguez al 800. ¡Buen provecho!

IGNOMIRIELLO EN 'CANA'

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — El 3 de enero de 1974 al mediodía Miguel Ubaldo Ignomiriello, el conocido director técnico, conducía velozmente su Torino por la ruta 2, hacia la Capital Federal, cuando a la altura de Bosques, en Florencio Varela, atropelló a Rodolfo Bruni cuando éste pretendía cruzar por la ruta peatonal. Ignomiriello detuvo el auto, se bajó y explicó al acompañante de Bruni que no podía alzar al herido en su vehículo porque lo llevaba "cargado de valijas" y debía alcanzar el vapor de la carrera a Montevideo, donde en aquella época dirigía el equipo de Nacional. Veinte días después Bruni moría a consecuencias de sus heridas.

El juez Valentín Mosca, de La Plata, a cargo del juzgado en lo penal Nº 2, condena ahora al conocido D.T. a **tres años y tres meses de prisión, de cumplimiento efectivo**, más inhabilitación por 15 años para conducir autos, por el **delito de homicidio culposo**, con el agravante de la **reincidencia**, ya que Ignomiriello registraba una condena anterior

BILARDO ANUNCIA SU RETORNO: LO ESPERAN

Fuentes allegadas al técnico Carlos Salvador Bilardo informaron sobre el arribo de éste a nuestro país. Lo haría en la primera semana de noviembre. Amigos de los rumores hablan de futura incorporación a San Lorenzo... o River.

DESMENTIDA: Argentinos Juniors mediante un comunicado de prensa entregado por sus directivos, desmintió la contratación de Antonio D'Accorso por parte de Newell's Old Boys, tal como se informara en diversos medios. La nota lleva la firma del presidente del club, y está dirigida a la prensa.

¡MATARON AL P

EL NIÑO Y SU ABUELO FUERON VICTIMAS DE UN MISMO DESTINO: MUERTE VIOLENTA

"Nosotros estamos trabajando desde el primer momento en contacto con el padre del niño, Raúl Kraiselburd, quien denunció a las dos horas o antes la desaparición de su hijo. Somos absolutamente optimistas". Desgraciadamente, estas palabras del jefe de la policía bonaerense, dichas el 10 de junio último en Bahía Blanca, fallaban en un punto esencial, ya que el pequeño David ya estaba muerto: apenas en el umbral de la vida, unía su suerte a la del abuelo del mismo nombre, asesinado en 1974 por un grupo de delincuentes terroristas. Solo queda, pues, como fruto de la ardua investigación policial, la posibilidad de que la vindicta pública caiga con todo su peso sobre los criminales.

El pequeño David Kraiselburd, hijo de Raúl, director de "El Día de La Plata", y de su esposa Cecilia, había nacido en Estados Unidos, donde sus padres se habían trasladado poco después del asesinato del abuelo. En homenaje a éste le pusieron David.

La noche del 31 de agosto del año pasado, los padres salieron durante algunas horas y al regresar a su finca de Gonet, suburbio de La Plata, comprobaron con desesperación que David había desaparecido. La noticia trascendió pocos días después a través de una escueta información en "El Día". La reserva trasuntaba la certidumbre de un secuestro, ya descartadas las hipótesis del accidente o de la travesura infantil. Todos los interrogantes que podían presentarse sobre la responsabilidad y descargos del personal de servicio a cargo de David durante la ausencia de sus padres, quedaron sin respuesta.

Lo único que se supo, una quincena más tarde, es que los padres habían viajado a Miami, Estados Unidos, por exigencia de los secuestradores, según fuentes que cables internacionales caracterizaban como "amigos del matrimonio".

Los secuestradores se habrían negado a tratar con los padres si éstos no abandonaban previamente territorio nacional.

En marzo de este año la policía de la provincia distribuyó dos fotografías del niño y un dibujo con su aspecto probable actual, que tuvieron amplia difusión, incluso en el exterior. El comunicado policial daba a entender que se estaba trabajando sobre pistas serias, lo que en definitiva resultó confirmado.

♦ EL ASESINATO DEL ABUELO

El 25 de junio de 1974 un grupo comando extremista bloqueó al doctor David Kraiselburd cuando éste salía de su domicilio en Diagonal 77 entre 1 y 2, La Plata, y lo introdujo violentamente en una camioneta, que partió velozmente apoyada por dos vehículos de protección. El Dr. Kraiselburd, director de "El Día", había nacido en 1912 en La Plata, en cuya Universidad se había graduado de abogado y profesor de historia. Comenzó desde abajo su carrera periodística, hasta ocupar la dirección de aquel órgano de prensa. Su cautiverio duró 23 días, mientras se realizaban más de 500 allanamientos para detectar su posible paradero.

De pronto, lo insólito, en un procedimiento de rutina en una casita ubicada en los fondos de la subcomisaría de Gonet, a 6 kms. de La Plata, la comisión policial es atendida por una mujer joven, quien abre la puerta. Imprevistamente, una andanada de disparos parte del interior. Los policías se parapetan en la vereda, mientras la puerta se cierra violentamente. Se piden refuerzos, es rodeada la manzana. Las granadas de gas lacrimógeno no surten efecto. Entonces, dos efectivos penetran en el patio y desde allí hacen fuego de ametralladora. Cuando por fin entran en la finca encuentran a una mujer y un joven malheridos. Este último es Carlos Alberto Starita, de 22 años, estudiante de Humanidades, hijo de un marino retirado. La mujer que abriera la puerta había desaparecido con uno o dos cómplices, todos fugados por los techos mientras el grupo "suicida" resistía.

En otro ambiente, herméticamente aislado del exterior, una carpa, dentro de la cual había instalada una cama, una mesa de luz, una lámpara encendida y un inodoro portátil. Casi bajo la cama, sobre un gran charco de sangre, con varios tiros de 45 en la cabeza, el cadáver reciente del periodista secuestrado. La terrible consigna había sido cumplida: matarlo a sangre fría antes de entregarlo.

Starita fue operado de una herida de bala en la columna vertebral, pero murió a los tres días sin prestar declaración. Pero sus cómplices inmediatos —doce en total— fueron individualizados y casi todos ellos detenidos. La mujer que abriera la puerta era Cristina Calcagno, de 22 años, maestra jardinera, empleada pública, y uno de los actores del drama, su ex marido, Carlos Alberto Iriart, funcionario en la Secretaría de Prensa y Difusión durante el gobierno de Bidegain.

♦ NUEVOS HECHOS

El entierro de Starita dio lugar a nuevos hechos que estremecieron a la opinión pública: la presencia de un joven terrorista que habló a los asistentes, reivindicando al muerto. Ese mismo día, un cartelón era colgado en dependencias de la Facultad de Humanidades, con la firma del grupo terrorista "Montoneros", reivindicando el asesinato de Kraislburd y el del ex ministro del Interior, Arturo Mor Roig. Se atribuyó al entonces ministro del Interior, Benito Llambí, el propósito de ilegalizar a dicha organización, lo que fue desmentido.

Más recientemente, en agosto de 1976, como secuela de las investigaciones sobre infiltración marxista en la Universidad Nacional del Sur, se sindicó al licenciado Noel Ricardo Domecq ((rector de la Universidad Nacional del Comahue entre octubre de 1973 y fines de 1974) como cómplice o encubridor del secuestro y asesinato. Según se dijo, siendo director del Departamento de Economía de la Universidad del Sur, Domecq había mantenido reuniones con los máximos dirigentes subversivos, muchos de los cuales llegaron a Neuquén y recibieron de él apoyo material. Al producirse el rapto de Kraiselburd, Domecq habría otorgado al grupo secuestrador un sustancial apoyo, dándole albergue y suministrándole cinco vehículos pertenecientes a la Universidad de la que era rector.



¡LO ASESINARON! M...s Kraiselburd cuando fu... ra

NO ES CORTINA DE HUMO: FASOS AUMENTARON EL 28%

Como lo adelantara CRONICA en ediciones anteriores el cigarrillo pasa nomás a convertirse en artículo de lujo. Los fabricantes dispusieron un aumento de precios promedio del 28 por ciento que entrará en vigencia en forma paulatina durante el corriente mes de setiembre.

La medida fue adoptada en el marco de la liberación de precios dispuesta para ese sector por la secretaría de Comercio, que incluía también una rebaja de aranceles para los cigarrillos importados y el levantamiento de la prohibición de ingreso de cigarrillos extranjeros. Luego de adoptadas esas disposiciones, los fabricantes nacionales, en realidad representantes de empresas extranjeras, se mantuvieron a la expectativa hasta saber a qué precio podrían ingresar los cigarrillos importados. Cuando se conoció que el cigarrillo más barato del exterior se vendería en nuestro país a 70 mil pesos, se dispuso el nuevo aumento

Ya a principios de agosto aumentaron su valor tres de las marcas que se venden en plaza en un 25 por ciento; a fines de ese mes se dieron nuevos aumentos que llegaron a un 26 por ciento y ahora todas las marcas subirán su precio en un 28 por ciento. El gerente de la Cámara de la Industria del Cigarrillo, licenciado Rubio, como ya lo adelantara CRONICA, destacó que los aumentos recientes llevan el promedio a 160 pesos nuevos por unidad contra los 100 pesos vigentes en el período diciembre 1976-mayo 1977. Por otra parte, la posición empresaria es la de "recomponer en términos reales los precios vigentes en diciembre del año pasado".

Mientras tanto, se sabe que en la Aduana de Ezeiza están depositados unos 100 mil paquetes de cigarrillos de marca extranjera cuya competencia podría tener alguna incidencia con respecto a las marcas más caras de los cigarrillos elaborados en el país. De ahora en adelante las novias o lo que fueren deberán apurarse en llegar a la cita con el galán porque éste ya no tendrá tan seguido el recurso de decir que "fumando espero..."

CUIDADO CON LAS CANILLAS, QUE SE VIENE EL MEDIDOR

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — El servicio medido de agua corriente en esta ciudad será una realidad. Todas las nuevas conexiones de agua corriente que se hagan en el futuro incluirán un aparato medidor, aún cuando el mismo no se utilice de inmediato. Se trata de crear la infraestructura necesaria para cuando se aplique el sistema.

Funcionarios del ministerio de Obras Públicas de la provincia de Buenos Aires señalaron que todas las grandes capitales modernas del mundo tienen el servicio medido de agua, razón por la cual se han licitado ya 1.200 conexiones con medidor para La Plata. Se señaló también que ya rige el sistema en Bahía Blanca, Punta Alta e Ingeniero Whit. También existe —de acuerdo a lo que estipula el Código Fiscal— en todos los lugares en que se utiliza agua con fines de lucro como restaurantes, panaderías, tintorerías y negocios similares.

Entre los argumentos que se esgrimen para la instauración de este sistema de distribución domiciliaria paga de agua corrien te, se cuenta el de las grandes inversio que debe efectuar Obras Sanitarias ante crecimiento de la polución o contaminac de las aguas del río de la Plata de dor se extrae el líquido que se distribuye lu de ser potabilizado en las distintas ciu des bonaerenses. Se señala también en aspecto que las plantas procesadoras agua de la repartición oficial deberá modernizada para poder trabajar al ma ritmo que le impone el aumento de la manda del líquido a la vez que el ma trabajo de tratamiento del agua por el mento de la polución.

La idea central que priva en la fund mentación del nuevo sistema, es que servicio de agua corriente debe ser pag como cualquier otro servicio y se cita caso del gas y la electricidad. Se dest a la vez, en los medios oficiales que ocurre ya en las principales ciudades mundo.

AMPLIA ZONA DE CAPITAL ESTARA FALTA DE AGUA

El normal suministro de agua potable se verá afectado el próximo lunes, entre las 8 y las 20, en la zona comprendida entre las calles Bulnes, Corrientes, Ecuador y Santa Fe, según informó Obras Sanitarias de la Nación. La caída de presión se deberá al cierre de un caño maestro para poder cambiar una válvula exclusa deteriorada.

La misma empresa dio cuenta que hoy el secretario de Obras Públicas y Transporte, ingeniero Federico Camba, inauguró las obras de ampliación del establecimiento de potabilización de La Calera, provincia de Córdoba, en un acto que fue presidido por el gobernador de esa provincia, general Carlos B. Chasseing.

Se trata de una importante realización sanitaria que permitirá el abastecimiento de agua para 30 mil habitantes.

Los trabajos habilitados comprenden un sinnúmero de obras que integran el complejo necesario para la potabilización, conservación y distribución de agua en la red urbana y suburbana de La Calera.

PERJUDICIAL APAGON EN LA PLATA: ALARMA

LA PLATA, 3 (De nuestro corresponsal). — Un corte de luz sin precedentes dejó anoche, por espacio de cuarenta minutos, totalmente sin energía eléctrica a esta capital y a zonas de Villa Elisa y aledañas, causando serios problemas, principalmente en los hospitales, interrumpiendo las emisiones radiales y televisivas.

En la ecntral Tolosa de SEGBA se informó que ellos desconocían las causas del tremendo apagón ya que el problema se había producido en la Capital Federal. Por otra parte, fue infructuoso hoy comunicarse con la central de la empresa eléctrica.

El corte de energía se registró entre la 0.5 y la 0.45 horas de hoy y no registra precedente por la extensión que abarcó, ya que la falta de electricidad fue absoluta durante por lo menos 30 minutos. La última vez que faltó energía en el país fue en abril del año en curso en la Capital Federal y hace unos días hubo cortes de electricidad parcializados por quedar fuera de servicio un transformador de la línea El Chocón-Buenos Aires.

EN CHILE HAY CRIMENES PARA TODOS LOS GUSTOS

SANTIAGO, Chile, 3 (ANSA). — Un crimen cada horas se produce actualmente en Chile, según revela autoridades de la policía civil, encargada de investi este tipo de hechos.

Sin embargo, el propio jefe de la Brigada de Hom dios de la policía civil chilena, Sergio Matamala, se que el 90 por ciento de los casos es solucionado, desd punto de vista policial, con la identificación y detenc de los autores materiales.

Las cifras señalan que en 1975 se investigaron en C le 547 homicidios, de los cuales fueron resueltos 521 ca Solo en Santiago, capital chilena, los homicidios inve gados ese año fueron 146, de los cuales 12 no pudieron r resueltos.

El año pasado la cifra de crímenes investigados en capital chilena fue de 157, de los cuales se logró reso policialmente 133, es decir, 19 quedaron aún como "pun para la policía chilena.

PEQUEÑO DAVID!

Apresan al Chofer de Kraiselburd Autor del Secuestro y Asesinato

El pequeño David Kraiselburd, secuestrado hace exactamente un año fue asesinado por sus secuestradores y su cuerpo enterrado en un lugar ubicado en las cercanías de la ciudad de La Plata. La localización y detención de uno de los delincuentes que intervino en el hecho y la confesión del mismo, posibilitaron a la policía el esclarecimiento del criminal episodio.

El hecho conmovió a la opinión pública en los primeros días de setiembre de 1976, cuando se tuvo noticia que el pequeño David, de 23 meses de edad, hijo del director del diario El Día de La Plata había sido secuestrado. El esclarecimiento del hecho y la confirmación del asesinato del menor vuelven a conmocionar ahora, un año después, especialmente al saberse que uno de los secuestradores era chofer y custodio del padre de la pequeña víctima.

Fue en la noche del 31 de agosto o en la madrugada del 1º de setiembre del año anterior, en circunstancias de hallarse ausentes de su domicilio los padres de David, cuando se produjo el secuestro. De acuerdo a lo trascendido ahora los delincuentes le dieron muerte poco después del secuestro, posiblemente unas horas, enterrando su cadáver en un zanjón de la localidad de Punta Lara, próximo a La Plata. La policía se encuentra en estos momentos rastreando la zona en busca del cuerpo del pequeño David para entregarlo posteriormente a sus padres cosa que, al cierre de esta edición no se había producido.

La tarea policial iniciada el día del secuestro no se detuvo hasta ahora. Las diligencias dieron su fruto en los últimos días según ha trascendido. Ello ocurrió cuando se detuvo a un chofer de Raúl Kraiselburd de apellido Caballero circunstancia que no fue confirmada por la policía de la provincia de Buenos Aires en cuya jefatura de La Plata se dijo a la prensa que no había nada que informar oficialmente.

Sin embargo trascendió que en el trágico secuestro participaron cinco personas en total todas las cuales estarían ya detenidas.

El asesinato del niño se habría producido horas después de su secuestro pese a lo cual los secuestradores mantuvieron comunicación con sus padres como si estuviera vivo y los obligaron a salir del país durante dos meses junto con otros familiares en lo que se consideró en ese momento como una condición establecida para negociar la devolución de la criatura. Pasado ese tiempo los padres de David volvieron al país sin que se produjeran posteriormente novedades sobre el paradero del pequeño.

♦ LA ANGUSTIA MATERNA

Durante un año el matrimonio compuesto por la señora Cecilia Valera y Raúl Kraiselburd vivió en la angustiosa espera del hijo secuestrado. En ningún momento perdieron la ilusión de recuperar al pequeño David. Hace tres días, precisamente, se recordó de distintas manera, el doloroso episodio. Sin embargo, en todo momento se negaron a aceptar el cruel destino que sus secuestradores le había deparado, hasta que anoche, en las últimas horas, se tuvo confirmación de su muerte.

David nació el 3 de noviembre de 1974. Ahora tendría 2 años y 10 meses. Se lo llevaron cinco meses después que su abuelo, que tenía su mismo nombre y que era director propietario de El Día de La Plata fuera también secuestrado y asesinado por un grupo extremista que se identificó como perteneciente a la organización subversiva montoneros. Su secuestro conmocionó al país, pese a producirse en una etapa en que todavía subsistía una verdadera ola de atentados y desapariciones de carácter político, porque hasta ese momento no se habían elegido todavía víctimas de tan corta edad.

Producido el hecho, el rostro de David fue conocido en todo el país, debido a la labor policial que distribuyó su foto en todos los medios de prensa. Se vio así a un niño rubio, sonriendo, con un mechón sobre el rostro y una fotografía similar al lado con el pelo aplastado como podría encontrarse en el paso del tiempo. Sin embargo, David para ese entonces ya estaba muerto.

♦ DOLOROSO SILENCIO

La finca ubicada en la esquina de las calles 12 y 19, un petit hotel de dos plantas, de la localidad de Manuel B. Gonnet, en los alrededores de La Plata, permanece fría y silenciosa. Allí viven los padres de David. A la consulta de CRONICA, un familiar respondió que nada tenían que comunicar.

...os de dos años tenía David ...raptado y luego asesinado.

EL PUEBLO SIN PAN

Insisten en Aumentar el Precio

En tanto continuaba el **lock-out** de los panaderos en el Gran Buenos Aires, donde se pretende que el gobierno de ese estado libere los márgenes de ganancia para poder incrementar el imprescindible producto al precio que se les dé la gana, se anunciaba que en La Plata, Ensenada y Berisso algunos comerciantes acataron la intimación formulada anoche por la delegación de la capital bonaerense del Ministerio de Trabajo y abrieron, ecrca de la media mañana, sus puertas. En estos casos el precio del kilogramo de pan fue establecido por los propios comerciantes entre 15 y 16 mil pesos, sin fijar tipo de mercadería.

La tentativa de los panaderos bonaerenses de sumarse a la escalada de precios de artículos de consumo necesario se observa como una reacción de los propietarios de panaderías contra el margen de ganancia del 17 por ciento sobre los costos que ha establecido recientemente el gobierno de Buenos Aires en reacción por el incesante alza del pan.

Los panaderos sostienen que no pueden conocer sus propios costos y por esta simplícima razón apelan al pedido de liberación absoluta de precios descargando un nuevo golpe a la economía popular. Según estiman los técnicos de la Dirección de Comercio bonaerense ocurre que los costos son tan distintos que en algunos casos el pan tendría que venderse muy alto para compensar el escaso volumen de ventas de algunas panaderías, trascendió en fuentes bien informadas. Para esta razón algunos comerciantes prefieren que se prosiga con los precios fijos o con la absoluta libertad dejando librado al criterio de los panaderos el alza de precios en forma indiscriminada.

Hoy CRONICA efectuó una recorrida por los partidos del gran Buenos Aires y se pudo comprobar que la situación era igual que la de la víspera, agravada por el hecho de que la población ya ha transcurrido un día sin el producto y se han acabado las existencias de galletitas y panes envasados, producidos por las grandes panaderías mecanizadas.

También se ha consultado a **Esteban Bianchi**, presidente de la Federación Nacional de Panaderías que ha dicho que **"los panaderos no son ladrones, ni subversivos, sino hombres de trabajo que comparten la tarea con toda su familia y hasta con chicos de cinco años, para que el pan no falte en ninguna mesa familiar"**.

Lo cierto es que en las zonas recorridas por nuestros cronistas el pan falta en todos lados. El **lock-out** prosigue como si nada pasase. Las excusas dadas por las panaderos son similares a las de ayer: **"falta harina"**, o **"no tengo levadura"** o **me levanté tarde"**. En fin, para que el pueblo los juzgue.

Oficialmente se dio a conocer anoche el comunicado emitido por la delegación del Ministerio de Trabajo de la Nación platense que dice: **"A los efectos de posibilitar la reanudación del diálogo con las autoridades competentes, en acta suscripta ante la delegación regional del Ministerio de Trabajo en La Plata, la Asociación de Propietarios de Panaderías de La Plata, Ensenada y Berisso ha resuelto aconsejar a sus asociados el inmediato cese de las medidas adoptadas y la regularización de la producción tratando de acelerar el normal expendio y comercialización del pan"**.

Recién llegada las 10 de hoy pudo apreciarse en algunos comercios de panaderías de La Plata, Ensenada y Berisso que comenzaba la labor, aunque en su mayoría con los precios elevados y en algunos sin venta de pan. Se esperaba que las negociaciones pudieran continuar el lunes próximo ya que el feriado del fin de semana impedirá la efectivización de reuniones. Los panaderos quieren que se les permita cobrar un "precio razonable".

ESTUDIAN UN RECLAMO

La Presidencia de la Nación, a través de la secretaría privada, hizo conocer en la víspera la respuesta formulada a los directivos de la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, a propósito de diversas reclamaciones y petitorios formulados por la entidad a las autoridades nacionales, sobre personas desaparecidas.

La organización que integran entre otras personalidades el obispo Jaime de Nevares, el obispo metodista Carlos Gattinoni, la doctora Alicia Moreau de Justo, Alfredo P. Bravo, Emilio E. Mignone, Augusto Conte Mac Donel, Genaro Carrió, Boris Pasik, Luis Caeiro, Ricardo Cogorno, Enrique de Vedia, Laureano Landaburu, Alfredo Galletti y otros, había dirigido el 9 de agosto pasado al jefe del Estado, teniente general Jorge Rafael Videla, una presentación destinada a obtener información sobre la situación de personas desaparecidas.

La respuesta presidencial fechada el 23 de agosto último acusa recibo de la presentación y reitera "la doctrina del Proceso de Reorganización Nacional en materia de derechos humanos, explicitada en numerosas ocasiones por el primer mandatario, así como la preocupación que suscita la perduración de ciertos hechos de violencia".

ENVIO MACABRO: DEDOS DEL PIE DE DOS MUERTOS

CHICAGO, 3 (UPI). — Un juez declaró incapacitado para ser sometido a juicio a un sujeto que mató a un médico y a una enfermera, les cortó los dedos de los pies y los mandó por correo al extranjero.

Miguel Valdés, de 38 años, fue acusado de haber ultimado el 5 de abril al médico Jesús S. Lim, de 40 años de edad, y a la enfermera de éste Alicia Agsaday, de 36 años.

Un psiquiatra diagnosticó que Valdés sufre una "esquizofrenia paranoide crónica" desde su niñez.

El juez Earl Strayhorn dispuso el traslado del acusado al departamento de Higiene Mental, de Illinois.

El cadáver decapitado de Alicia Agsaday, fue hallado en una camioneta detrás de la casa de venta de discos que Valdés tiene cerca de aquí. Uno de los dedos de la enfermera había sido enviado a Filipinas y el otro, a Inglaterra.

TOCAZO EN DOLARES SE HIZO PERDIZ

ATENAS, 3 (DPA). — Los 492.000 dólares que el Banco de Grecia quería enviar a Estados Unidos desaparecieron misteriosamente en el camino.

Fuentes competentes declararon esta mañana en Atenas que el dinero, metido en cajas precintadas, fue cargado el jueves en un avión de línea norteamericano que volaba a Nueva York.

El embarque fue vigilado por funcionarios de policía griegos, representantes del Banco de Grecia y autoridades del aeropuerto. Al ser abiertas en Nueva York, las cajas estaban vacías lo que es un gran misterio.

HERENCIA A SUS "TRES AMIGOS"

WASHINGTON, 3 (DPA). — Tres perros han heredado diez mil dólares en Los Angeles. Alertada por el médico de Roger Lindsay, de 66 años, ya que el paciente llevaba varios días sin acudir al tratamiento, la policía fue a su casa, encontrando a los tres perros en torno al cadáver de su amo. Junto al cadáver, escrito a máquina, estaba el testamento de Lindsay que ya llevaba cinco días muerto.

JUEZ: ¡VIVA EL NUDISMO!

GENOVA, 3 (ANSA). — No es delito tomar el sol con los senos descubiertos porque los italianos ya son lo suficientemente maduros como para no escandalizarse del desnudo. Con esta motivación, un magistrado, Giorgio Giaccardi archivó el proceso contra dos muchachas de Livorno, acusadas de haberse tostado a busto descubierto en una playa de Voltri (Génova) y denunciadas inmediatamente por ultraje al pudor.

Las dos jóvenes, Alessandra Vangelisti, de 18 años y Franca del Canto, de 17, fueron absueltas de la acusación porque "la mera exhibición del seno femenino desnudo, precisa la motivación, no acompañada de manifestaciones lascivas (seducción) no puede considerarse de ningún modo ofensivo al sentido común del pudor".

ES UN JEFAZO NOMAS

Puede Seguir la Serie en el Mariano Moreno de Mañana en La Plata

Una prueba de medio aliento reservada para veteranos ganadores es el clásico "Mariano Moreno" (Grupo II), a correrse mañana en la ciudad de las diagonales y donde Jefazo se erige otra vez en primera figura. El vástago de Papa Montero está resultando un elemento más que productivo en la última parte de su dilatada campaña, donde logró cuatro éxitos a través de 14 presentaciones, más varios puestos rentados en el marcador.

Viene de ganar a lo grande el pupilo de E. L. Clerc tras tirarle un campo a Potro y finalizando al galope raudo. Ahora le toca la suerte de otro compromiso favorable para poder coronar su quíntuple éxito si tenemos también en cuenta que en sus ensayos se muestra cada vez más voluntarioso. Por eso y todo lo relatado le volvemos a otorgar nuestro voto .

♦ PROSPERO EN SU CATEGORIA

Indudablemente, Próspero vuelve en esta oportunidad a su categoría tras haber quedado algo lejos de Serxens en los 4000 metros del "Pueyrredón". Es buen pingo el amateurs, al que no hace mucho vimos ganar en gran estilo sobre Chablisbloss en 2'37"1/5 y llegar posteriormente segundo de Dioico en el excelente tiempo de 2'35" clavados para los 2500 metros. Todo lo que indica que en cualquier momento puede volver por sus fueros. Luce gran estado y luego del descanso reparador al que lo recogió su cuidador hace que su viaje al Bosque no resulte una mera aventura.

♦ LOS DEMAS

Sin embargo, no se puede radiar de la lista a Organ Gold, pingo regular que ensaya para ganar cualquier carrera y que sabe también a lo largo de su dilatada campaña haberse refregado contra El Muñeco, Fascinol, Pontiers y otros mucho más mentados que los rivales que le tocarán mañana en suerte. La nómina, aunque breve, no termina por eso aquí ya que tanto Fórnico como Jenner son dos elementos que han hecho lo suficiente para ganar cualquier carrera.

El primero no corrió del todo mal al llegar cuarto de El Diurno y de acuerdo a sus progresos en privado nos parece la verdadera sorpresa. Mientras que Jenner que viene de ganar en buen estilo puede convertirse en el sport injusto de la carrera.

En síntesis, un clásico que promete con un candidato obligado que llevará muchos aficionados al Bosque a pesar del plato grande que ofrecerá el Argentino con el Gran Premio Jockey Club y su primera figura.

Reconocimiento de Criadores por Importantes Mejoras en La Plata

La Asociación Criadores Argentinos del Sangre Pura de Carrera dio a conocer un comunicado relacionado con la actividad que viene desarrollándose en La Plata y los aumentos en los premios. Expresa en el mismo que "Criadores Argentinos del Sangre Pura de Carrera felicita al coronel (RE) don Rafael Russi y por su intermedio al directorio de la Dirección Provincial de Hipódromos, por su incesante e incansable actividad en favor del desarrollo del Turf Argentino.

"El gran incremento de carreras, y la importancia acordada a las mismas, los continuos aumentos de premios y la constante preocupación por una mejor atención a los propietarios, profesionales y público en general, no pueden ser pasados por alto por esta Asociación, que quiere expresar por intermedio de este comunicado su satisfacción por tan concretas realidades".

OCHO PRUEBAS EN LA REUNION DE ROSARIO

No obstante carecer de una prueba clásica, ofrece interesantes perspectivas el programa de mañana en Rosario. Ocho cotejos lo integran y uno de los más atrayentes es el premio Alfredo A. Casas, que se disputará en último término. Aquí los competidores y montas de los distintos encuentros:

1ª — 1300 metros — A las 13
(Comienza la 1ª doble)
1 El Torrión 56, C. de F'ppi
2 S. Merchant 56, A. Alvarez
3 Wanroy 56, M. Palacios
4 andy Field 56, J. Ublich
5 Rufino 56, D. Soto

2ª — 1100 metros — A las 13.35
(Cierra la 1ª doble)
1 Sueca Linda 56, D. Soto
2 Rujilt 56, A. Alvarez
3 L. W. Flower 56, J. Ublich
4 (Esperarla 56, E. Castaño
5 (Mostrándose 56, B. M'no

3ª — 1300 metros — A las 14.15
(Comienza la 2ª doble)
1 Bensulada 55, D. Soto
2 Halcenera 55, A. Alvarez
3 La Corte 57, J. Funes
4 Beyumera 57, J. Valdez
5 B. Carena 57, N. Bortulé
6 Matra 55, J. Ublich
7 Doga 52, R. Aquino

4ª — 1200 metros — A las 14.15
(Cierra la 2ª doble)
1 Nalgonda 56, J. Funes
1 Stravinskita 56, J. Ublich
3 Visionaria 56, M. Palacios
4 (Terminación 56, E. Soza
5 (Todavía No 56, C. de F'pi
6 Macanita 56, R. Salvá

5ª — 1300 metros — A las 15.34
(Comienza la 3ª doble)
1 Marleo 54 A. Alvarez
2 S. Recluso 55, E. Soza
3 L. T. Rouge 55, D. Soto
4 Bequelance 55, R. Salvá
5 Spy Tito 57, J. Ublich
6 Carabell 55, J. Funes
7 (Embesour 55, M. P'iios
8 (Vinolento 54, S. Le'ma

6ª — 1300 metros — A las 16.15
(Cierra la 3ª doble)
1 Piñoso 57, B. Moyano
2 Yarif 57, R. Llull
3 Presato 7, I. Rossi
4 Manchadito 57, S. Le'ma
5 Corchuelo 57, J. Funes
6 Desencuentro 57, E. Soza
7 (B. Never 57, J. Valdez
8 (Giromayo 57, C. Ar'llo

7ª — 1200 metros — A las 17
(Comienza la doble final)
1 Brazen 55, B. Boyano
2 Jerry Cuá 52, M. P'cios
3 Cailer 55, J. Nicolini
4 C. Bambino 55, R. A'no
5 G. Negro 57, R. Ro'guez
6 Daddy 55, D. Soto
7 Ice Puck 57, J. Ublich
8 Garmón 55, A. Alvarez
9 S. Marrón 57, R. Salvá
10 Don Lalo 57, S. Ledesma

8ª — 2000 metros — A las 17.50
(Cierra la doble final)
1 C. Didactic 54, C. Ar'llo
2 Flou 53, I. Rossi
3 M. Calvo 57, B. Moyano
4 D. Adolfo 57, E. Soza
5 El Enigma 54, N. Bortulé
6 R. Bluff 55, A. Alvarez
7 El Rumor 57, C. de F'pi
8 El Feligrés 55, J. Ublich
9 Porluch 57, E. Carello

Rotta Espera Mejor Carrera de Alberta

El cuidador Joaquín G. Rotta nos solicitó una aclaración para su pupila Alberta, que actuará en la primera carrera de mañana. Considera que está ahora a punto para rehabilitarse ampliamente, más por tratarse de una carrera accesible a sus medios.

También nos solicitaron aclaraciones para El Padrino, que actuará en la tercera prueba y Almácigo, que lo hará en la séptima.

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA

1ª CARRERA — Pr. ROMANTICO (com. 1ª dobl. pref. extra: 1000) — 1100 Mts. — A las 13.15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1	1 MUCH MORE	(5)	A.García-2	3/56 Yonder-Hafsa	R.Recart	Debuta
— — — —		2 HOSTIGADO	(2)	J.Igarategui	3/56 Booz-Hostigada	V.Parisi	Debuta
— — — —	2	3 EL SAGAZ	(4)	H.Prieto	3/56 Gemido-Relina	S.Pucineri	Debuta
6L 0A 0L 6L		4 ZUM PABLO	(3)	H.Capano-4	3/56 Zum Zum-Sobreflor	A.Bottaro	6° a 5 cpos. de Mongolo 56
2L 3L 6L —	3	5 NEGRO PINGO	(8)	M.Cañedo	3/56 Negro el Veinte-Chabacana	E.Banno	2° a 1/2 cpo. de Endiablado 56
0L 0L — —	4	6 ANCIENT CHU	(6)	M.Valdés	3/56 Ancient Lights-Lichu	N.Castro	11° a vs. cpos. de Molokai 56
4L 3L 6L 0L		7 DON DIN	(11)	A.Real	3/56 Con Brío-Dinamic	J.Calistro	4° a 3 3/4 cpos. de Mongolo
— — — —	5	8 MALCHUS	(7)	no correrá	3/56 Make Gold-Batinga	L.Taborda	Debuta
— — — —		9 UN SIGLO	(1)	J.Mansilla-4	3/56 Siglo de Oro-Una Ninfa	R.Quinteros	Debuta
— — — —	6	10 SOY HUMO	(10)	V.Rosas-2	3/56 Satán-Hipofisima	E.Barrios	Debuta
— — — —		11 UNIVERSITARIO	(9)	J.Cepeda	3/56 Eurreko-Niña Mercedes	M.Bolívar	Debuta

Candidato: NEGRO PINGO (5) — Enemigo: Don Din (7) — Sport: Much More (1)

2ª CARRERA — Pr. LUNATION (fin. 1ª dob. pref. extra) — 1600 Mts. — A las 13.55

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
5L 1L 0L 6A	1	1(LONG STORY	(4)	H.Prieto	4/57 Malambo-Long Beach	H.Martínez	5ª a 5 1/4 cpos. de Rosarina 57
6A 6L 4L 3L		2(SONG	(1)	I.Gorrais	4/57 Malambo-Syria	Idem	6ª a 10 cpos. de Pagana 57
4L 0L 0L 4L	2	3 MOTILONA	(3)	C.García	4/57 Motín-Pat's Delight	A.Martínez	4ª a 9 cpos. de La Marquise 56
6A 0A 1A 2A	3	4 BEREA	(2)	M.Escaglies	4/57 Pardallo-La Sunamita	L.Ferro	6ª a vs. cpos. de Reina del Rulo 56
0L 5A 0L 6L	4	5 JUDELLE	(7)	L.Triviño	4/57 Francis U-Hazaña	D.Gómez	8ª a 7 1/4 cpos.de Rosarina 57
0L 0L 0L 0L	5	6 PENINA	(5)	J.Borda-4	4/57 Fragoroso-Velonera	B.Cabello	7ª a 7 cpos. de Rosarina 57
6L 1L 2L 2L		7 DENIERA	(8)	C.Giani	4/57 Camino-Denier	A.Ipoucha	6ª a 5 cpos. de La Marquise 57
6L 0L 2L 5L	6	8 AMBUSCADE	(6)	J.Maciel	5/55 Barandazo-Acusiada	V.Cejas	6ª a 11 1/4 cpos. de Seda Vit 54

Candidata: BEREA (4) — Enemiga: Song y Cía. (2-1) — Sport: Ambuscade (8)

3ª CARRERA — Pr. PETHY (com. 2ª dobl. pref. extra: $ 1000) — 1300 Mts. — A las 14.40

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
3L 5L 4L 6L	1	1 ESTIMA	(7)	C.Montenegro	4/57 El Abra-Reward	J.Boquín	3ª a 3 1/4 cpos. de Tejita 54
0L 0A 6A 0A		2 ELLA	(3)	J.Martín	4/57 Ganelón-Egad	M.Catapano	9ª a vs. cpos. de Judelle 56
4L 0L — —		3 NAVIDAD LILA	(6)	I.Sequeira	4/57 Ficino-Miss Abbott	S.Salas	4ª a 4 1/4 cpos. de Rubia Mireya 57
0A 0L 6L 5L	2	4 RENILLA	(5)	J.Igarategui	4/57 Red Bank-Bebary	A.Bottaro	7ª a vs. cpos. de Betia 57
5L 4L 0L 0L		5 MARANS	(12)	R.Gómez	4/57 Venusto-Mamborá	R.Fondovila	5ª a 7 1/2 cpos. de Niquette 53
3L 0L 3L 0A		6 MARICUNGA	(8)	R.Cabrera	4/57 Maxim II-La Leoncita	C.Botta	3ª a 1 3/4 cpos. de Rubia Mireya 57
3L 0L 4L 3L	3	7 MISS RIVER	(16)	R.Zapata	4/57 Delayed Tip-M. River	E.Banno	3ª a 2 3/4 cpos. de Montañosa 57
0L 0L 0L —		8 YOLASEA	(10)	B.Aguilar	4/57 Gobernado-Chit Chat	L.Molina	12ª a 12 3/4 cpos. de TRomara 57
2L 0A 0A 0A		9 SOLEDAD BLUFF	(1)	no correrá	4/57 Snow Bluff-Sigma	G.Figueroa	2ª a 2 cpos. de Bright Sky 57
4L 2L 0L 0L	4	10 ESTELA	(15)	J.Gutiérrez	4/57 Afinité-Jarana	J.Taborda	4ª a 3 1/2 cpos. de P. Malen 57
0L — — —		11 EN FURIA	(14)	no correrá	4/57 Energético-Forest	C.Rodríguez	9ª a 9 cpos. de G. Tan 56
0L 0L 0L 0L		12 LILAILA	(4)	P.Longo	4/57 Bunker-Lilac	V.Lanzalot	8ª a vs. cpos. de Rubia Mireya 57
2L 4L 0L 0A	5	13 QUE CHANCE	(2)	A.Ascre	4/57 Blochero-Gana Banca	M.Grasa	2ª a 1 1/2 cpo. de Niquette 53
0L 0L 0L —		14 CACHORRA	(17)	J.Juárez	4/57 Jornal-Almendrilla	H.Correa	11ª a 17 3/4 cpos. de Noticiada 54
0A 0A 0A 0A		15 MARTA MABEL	(11)	R.Cepeda	4/57 Ario-Lampa	M.Teixeira	10ª a 8 1/2 cpos. de Montañosa 57
2L — — —	6	16 LUNA ARAUCANA	(9)	J.Cano	4/57 Selenio-Una In	O.Orlandi	2ª a 1/2 pzo. de Cuquita 53
6L 0L 0A 0A		17 FIGURADORA	(13)	J.Cepeda	4/57 Pampas Sun-Tersura	M.García	6ª a 7 cpos. de Rubia Mireya 57

Candidata: LUNA ARAUCANA (16) — Enemiga: Que Chance (13) — Sport: Estima (1)

4ª CARRERA — Pr. MERISETTE (final. 2ª dobl. pref. extra) — 2100 Mts. — A las 15.25

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
4L 0L 0L 0L	1	1 INFANTRY	(5)	J.Cano	3/56 Incaico-Farandola	O.Orlandi	4ª a 2 cpos.de Oh Sun 56
6L 0L 0L 0L		2 MARIA PAMPA	(2)	J.Igarategui	3/56 Pampas Sun-Fiesta Taurina	C.Gómez	6ª a 18 cpos. de Yelnya 54 1/2
2L 3L 0L 3L	2	3 DI	(4)	J.Corso	3/56 Fomento-Dioli	F.Viviani	2ª a la cab. de Yelnya 54 1/2
5L 4L 0L 5L	3	4 TRAMPITA	(3)	J.Borda-4	3/56 Tropical Sun-Trengual	H.Boquín	5ª a 3 cpos. de Oh Sun 56
3L 4L 5A 6A	4	5 MISS ELLA	(8)	A.García	3/56 Tobago-Misbois	C.Bastiani	3ª a 5 1/2 cpos. de Maniática 56 1/2
0L 0A — —		6 PINK BLOOM	(6)	O.Miño	3/56 Pigmento-At Bloom	O.Rodríguez	14ª a 18 1/2 cpos. de Esmart 56
4L 4L 0A 0L	5	7 COSITA	(9)	J.Gallardo-4	3/56 Griot-Diablerie	A.Jaimes	4ª a 11 cpos. de Yelnya 54 1/2
0A 0A — —		8 VACCINTA	(7)	J.Montes	3/56 Terret-Verushka	J.Figueras	7ª a vs. cpos. de Exactly 56
3L 0L 5A 5A	6	9 FRANVIR	(1)	L.Triviño	3/56 Frankestein-Virginia City	V.Corte	3ª a 8 1/2 cpos. de Yelnya 54 1/2

Candidata: MISS ELLA (5) — Enemiga: Infantry (1) — Sport: Di (3)

5ª CARRERA — Pr. BARCAL — 1400 Mts. — A las 16.10

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0L 0L 1L 3L	1	1 ANDORRANO	(7)	J.Triviño	5/57 1/2 Ballymena II-Andorra	P.López	7° a 3 3/4 cpos. de Calbuco 50
0L 0A 3L 6L		2 TATO	(3)	M.Forchetti-4	6/51 1/2 Hot Dust-Taquine	J.Migone	10° a 10 1/2 cpos. de N. Taura 51
5L 5L 1L 5L	2	3(NAVIDEÑO TAURA	(6)	E.Rosales	6/55 Doretto-Uzbekistan	H.Martínez	5° a vs. cpos. de Vampo 46 1/2
2L 4L 6L 5L		4(CHACUACO	(5)	C.García	5/54 1/2 Blossom Time-Bonnie	Idem	2° a 6 cpos. de Vampo 48 1/2
0L 0A 0A 0A		5 VIEJO AMIGO	(10)	A.Sánchez	7/52 1/2 Arabiano-Nepalina	M.Teixeira	9° a 11 cpos. de Juven Trial 53 1/2
6L 3L 6A 0A	3	6 VENTURERO	(8)	J.Martín	5/54 Blossom Time-De Ordago	R.Fondovila	6° a 1 1/2 cpo. de Calbuco 50
0L 0L 6L 0L		7 MANICERO	(13)	J.Juárez	6/51 Blossom Time-Sancha	H.Ibarra	12° a vs. cpos. de Calbuco 50
6L 1T 1T 1T	4	8 CIENLUCES	(9)	E.Riso	5/54 Cienfuegos-Lux	O.Garrido	6° a vs. cpos. de Vampo 46 1/2
0A 0A 0L 6A		9 MOZAMBO	(1)	R.Cabrera	6/51 1/2 Imbroglio-Miss Spring	C.Botta	7° a 13 3/4 cpos. de Hot Candy 57
2L 2L 0A 1L	5	10 CON ALTURA	(12)	M.Cañedo	5/53 1/2 Yata Nahuel-Vella Nasrul	C.Gómez	2° a 1 1/2 cpo. de Wilson 55
0L 0L 0L 0L		11 HACHERO	(11)	B.Aguilar	8/50 Hyphen-Perfumada	A.Polo	12° a 17 1/2 cpos. de Winterthur 55
0L 0A 0A 0A	6	12 MISAKUI	(4)	J.Mansilla-4	7/53 1/2 Grass Court-De Chiripa	V.Addati	NP de Vampo 46 1/2
0L 5A 1L 0A		13 TRINADOR	(2)	F.Pedrozo-4	7/52 Grass Court-Cirene	P.Linchetta	13° a vs. cpos. de Calbuco 50

Candidato: CHACUACO Y CIA. (4-3) — Enemigo: Con Altura (10 — Sport: Venturero (6)

6ª CARRERA — Pr. JORGEERRE (com. 1ª dobl. pref. super: $ 2000) — 1100 Mts. — A las 16.55

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	e/k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
— — — —	1	1 CANTO NAVIDEÑO	(6)	M.Sandoval-2	3/56 Oak Ridge-Navidad Cantora	E.Banno	Debuta
0L 0L 0A 0A		2 LIPAN	(2)	A.Sandoval	3/56 Lifeboat-Actuaria	S.Cabral	12° a 14 cpos. de Mongolo 56
0L 0L — —	2	3 BOOTS ZUPAY	(5)	H.Prieto	3/56 Snow Boots-Eternally	H.Martínez	11° a 11 cpos. de El Romance 54 1/2
6L — — —		4 CHAMUCO	(4)	C.García	3/56 Bolo-Chicuelona	O.Iriarte	6° a 10 cpos. de Esau 56 1/2
5L 6L 0L —	3	5 CHANTUN	(9)	L.Alzamora	3/56 John Bull-Yunga	G.González	5° a 4 1/2 cpos. de Mongolo 56
— — — —		6 HONG KONG	(7)	no correrá	3/56 El Virtuoso-Honeycomb	V.Parisi	Debuta
4L 2L 0L 4L	4	7 MISTER GUILLE	(12)	J.Martín	3/56 Algo Bueno-Nerita	S.Dávila	4° a 6 1/2 cpos. de Flap 56
— — — —		8 JUANZO	(8)	D.Torrilla	3/56 Damio-Juanita	D.Lanzillotta	Debuta
3L 0L 5L —	5	9 SIE-THAO	(1)	R.Ballaccomo	3/56 Cuadro-Cautiva	M.Siviero	3° a 1 cpo. de Endiablado 56
0L — — —		10 TILLMU	(11)	A.Juárez-4	3/56 Tillman-Mutzy	A.Ipoucha	14° a vs. cpos. de T. Bluff 56
0L 0L — —	6	11 EL NAZARENO	(10)	M.Valdés	3/56 Never Fail-Miña	R.Ruizdíaz	9° a 18 cpos. de M. Brea 56
4L 3L 0L —		12 SUMADOR	(3)	M.Cañedo	3/56 Snow Car-Noiseless	J.Corte	4° a 7 cpos. de B. Nuestro 56

Candidato: SUMADOR (12) — Enemigo: Mister Guille (7) — Sport: Sie-Thao (9)

CON ARMAVIR SERA LA SUPER

Si Daver Consigue Iniciarla, Puede Asegurar Bien Todos los Vales

Para los que viajen mañana a Los Eucaliptus en busca de frondosidad natural y de inscripciones la doble final de la reunión local se habrá de convertir en el plato fuerte del espectáculo. El valor de las unidades y lo difícil del acierto, dará naturalmente mucha influencia sobre el dividendo prometido, ya que tanto el primer pase como el segundo se presentan por demás complicado para la solución.

♦ DAVER PARA EMPEZAR

Daver puede ser el indicado para no resbalarse en el primer escalón. Si bien resulta cierto que este hijo de Climber no inventó la pirotécnica, ninguno de sus rivales ha hecho hasta la fecha estallar nada. Anda más que bien este pupilo de R. Herrera que antes de llegar un poco lejos de Ruff había logrado un buen segundo de Yalotengo en 1'5'' clavados. Lo que nos parece que es suficiente para salir airoso en ésta. Por otra parte trabaja a las mil maravillas y sus allegados confían ciegamente en él.

Con menos puntos ubicamos a Halcón Maltés que en sus cuatro presentaciones tanto en La Plata como en el Argentino ha costado varios metejones a tiempo que señalamos como una luz de peligro a El Rabioso que si se calma un poco, puede ser el sport de la carrera. Y sin susto.

♦ ARMAVIR ES LA LOGICA

Los que a esta altura hayan logrado cotizar los valerianos, irán en su mayoría a las ventanillas de Armavir que es la lógica pura de la carrera. El Nushka de Raúl V. Reta parece buen pingo, ya que se trata de uno de los más nuevitos del lote y que con solo repetir su segundo de Leading Play, los puede dormir en la recta. Finalmente para las ambiciosos la lista es extensa si comenzamos por Bocadillo todo un premio a la regularidad a través del calendario.

El hijo de Sourire corrió solo cinco veces y siempre estuvo en el marcador. A regularidad, ninguno le gana. Recientemente quedó tercero a un cuerpo de Nikito y venía de escoltar de más cerca a Pepión, en pista pesada. Y otro que promete mucho es Bahamian, que también tiene registradas algunas excelentes performances,

7ª CARRERA — Pr. JABALA (fin. 1ª dobl. pref. super) — 1500 Mts. — A las 17.40

4L 3L 0L 1L	1	1 IRI-RAID (6)	C.García	5/57 Irisado-Night Raid	M.Suárez	4ª a 6 cpos. de Grand Tita 50
2L 0L 0L 0L		2 AMBROSINE (2)	V.Rosas-2	6/57 Arquitecto-Negra Leonor	L.Salto	2ª a 1 cpo. de Colola 51 1/2
0L 4L 5L 1L	2	3 YAYLANTE (5)	D.Reynoso	7/57 Gobernado-Yaila	R.Nevi	7ª a 17 cpos. de The Brigh 57
0L 0L 3L 1L		4 LACTEA (4)	R.Torancio-3	5/54 Padrino-Cuajada	A.Torres	11ª a 15 1/2 cpos. de Enchant 57
0L 0L 0L 0L	3	5 CUMPARSA (9)	H.Rujano-4	6/57 Serpentín-Caracolita	H.Luraschi	8ª a 11 1/2 cpos. de Sainita 57
3L 3A 2A 0A		6 SARAI (7)	L.Triviño	5/54 Sheet Anchor-Hill	R.Sarfiel	3ª a 2 1/2 cpos. de Enchant 57
3L 3L 5L 0L	4	7 COUP DE VENT (12)	M.Gómez-4	5/57 Tournevent-Sechura	J.Saravia	3ª a 3 1/2 cpos. de Grand Tita 50
1A 6A — —		8 KRYSTAL (8)	R.Barbarotto	5/54 Kazan-Clamide	D.Pascual	1ª por la cab. a Lavernita 57
1L 3L 2L 0A	5	9 UNA RAFAGA (1)	A.Sandoval	5/57 Unico-Air Speed	O.Puente	1ª por 6 cpos. a Our Chance 56
6L 0L 0A 5A		10 LA ANDARIEGA (11)	J.Igarategui	5/54 Paolo-Andorina	A.Botaro	6ª a 7 3/4 cpos. de Grand Tita 50
6L 3A 0A 4L	6	11 CELENCELA (10)	C.Cáceres	5/57 Celeno-Poncela	M.Siviero	6ª a 10 1/4 cpos. de Ibex 57
0L 5L 0L 0L		12 CHE PUNI (3)	J.Maciel	5/54 Amarrado-Hachera	M.Grasa	10ª a 15 1/2 cpos. de Enchant 57

Candidata: UNA RAFAGA (9) — Enemiga: Sarai (6) — Sport: Ambrosine (2)

8ª CARRERA — Pr. MARIANO MORENO (clásico) (Grupo II) — 2200 Mts. — A las 18.30

3A 3A 4A 1A	1	1 PROSPERO (4)	J.Oural	5/61 Amateur-Prometida	J.Pereyra	3º a 8 1/2 cpos. de Serxens 58 1/2
2L 5L 4L 0L	2	2 POTRO (1)	I.Gorrais	5/61 Incaico-Farandola	O.Orlandi	2º a 5 cpos. de Jefazo 61
1L 6L 2L 6L	3	3 JENNER (3)	C.Cáceres	6/61 Delhi-Taperola	A.Torres	1º por 1 1/2 cpo. a F. Trop 50 1/2
4A 0A 0A 5A		4 BLACKCOCK (2)	P.Palmieri	4/60 In the Gloaming-Black Nanny	E.Sauro	4º a 2 cpos. de Mustango 57
3A 2A 3A 3L	4	5 EL GOBERNANTE (7)	J.Sabin	5/61 Gobernado-Sabrosa	E.Vega	3º a 1 cpo. de Morón 54
4A 6A 4A 3A		6 FORMICO (5)	J.Bretón	4/60 Ario-Fonomina	M.Teixeira	4º a 8 1/2 cpos. de El Diurno 52
1L 1L 3L 1L	5	7 JEFAZO (8)	I.Sequeira	4/60 Papá Montero-Jefa	E.Clerc	1º por 2 1/2 cpos. a Pulposo 60
1L 3A 1A 2A	6	8 ORGAN GOLD (6)	J.Maciel	4/60 Old Gold-Fatitud	A.Derito	1º por 10 cpos. a Sorgo 56

Candidato: JEFAZO (7) — Enemigo: Próspero (1) — Sport: Organ Gold (8)

9ª CARRERA — Pr. BEN MINA (com. 2ª dobl. pref. super: $ 2000) — 1200 Mts. — A las 19.20

0L 0A 0A 0L	1	1 FELICIEN (7)	I.Sequeira	4/57 West Side-Rianciedad	A.Torres	15º a s/aprec. de Sol Sol 56
0L 0L 0L 0L		2 SALUSTIO (3)	M.Insúa-2	5/57 Salusky-Paranza	H.Luraschi	8º a 1 3/4 cpo. de Yalostengo 56
0L 0L 0L 0L		3 ENEANDRO (6)	I.Gorrais	4/57 Resuello-Emergencia	H.Martínez	7º a 7 1/4 cpos. de Toro Blanco 53
0A 0L 0L 6L	2	4 EL RABIOSO (5)	V.Garay	4/57 Exeter II-La Rabieta	J.Rodas	13º a 13 cpos. de Flete Lindo 57
0A 0A 0A 0A		5 ZUM CAMON (13)	R.Ayude	4/57 Zum Zum-Asupiciosa	A.Domínguez	13º a vs. cpos. de Granadillo 57
4L 0L 0L 0L		6 SIEMPRE FUERTE (8)	J.Borda-4	5/54 Los Fuertes-Sondeadora	C.Izaguirre	4º a 5 cpos.de Ocean 53
3L 0L 3L 3L	3	7 BOBI-LINDO (17)	R.Cabrera	4/57 Bobitón-Cute	J.Gómez	3º a 2 cpos. de Norte 57
0A — — —		8 MAGOO (10)	no correrá	4/57 Master Bold-Mi Fortuna	D.Bordon	14º a 15 cpos. de Flete Lindo 57
0L 0A 3R 0R		9 RAZACATIN (1)	J.Alvis	4/57 Raven-Chapelle	R.Reta	7º a 5 1/4 cpos. de Norte 57
0L 0L 0L 0L	4	10 CAPBRETON (16)	J.Juárez	4/57 Psidium-Camargue	L.Salto	13º a vs. cpos. de Epoux 57
5A 2L 0A 3L		11 DAVER (15)	J.Maciel	4/57 Climber-True	R.Herrera	5º a 9 1/2 cpos. de Ruff 54
5L 5L 0L 4L		12 REPOLLITO (4)	C.García	5/54 Blossom Time-Star Dust	M.Quiroga	5º a 10 1/4 cpos. de Maraviglioso 50
0L 0A — —	5	13 PREMIOSO (2)	A.Maidana-4	4/57 Sha de Persia-Night Star	S.Rodríguez	14º a s/aprec. de Nikito 55
5A 0A 5L 0L		14 HALCON MALTES (18)	C.Cáceres	4/57 Snow Crest-Chachana	S.Bello	5º a 4 cpos. de Terronazo 57
0L 0A 0A 0A		15 TAMU-MULE (12)	J.Ferro-4	5/54 Tamure-La Ultima Copa	E.Vega	8º a 12 cpos. de Torricelli 54
0A — — —	6	16 SEÑOR NO (9)	C.Cardozo-4	4/57 Undefeated-Canturia	J.Bordalonga	11º a 19 3/4 cpos. de B. Bill 56
0L 6L 2L 2L		17 BLUFF MALANDRO (14)	M.Sandoval-2	4/57 Snow Bluff-Mesonera	E.Banno	10º a 9 3/4 cpos.de Lechin 57
0A 0A 0A 0A		18 DISTINGUIDO (11)	N.Mezzotero	5/54 Down-Town-Heliaca	C.Monina	9º a vs. cpos. de Espionaje 57

Candidato: DAVER (11) — Enemigo: Halcón Maltés (14) — Sport: El Rabioso (4)

10ª CARRERA — Pr. LEVANTADOR (fin. 2ª dob. pref. super) — 1200 Mts. — A las 20.10

4L 0A 0A 4L	1	1 SINCLAIR (7)	J.Alvis	4/57 Suvretta II-Sizette	A.Gutiérrez	4º a 4 1/2 cpos. de M. Play 57
0L 0L 5L 0L		2 TESORO (3)	J.Juárez	4/57 Master Bold-Tesonera	L.Salto	11º a 21 cpos. de Pepión 55
3A 3L 5A 6A		3 TAKI RAY (6)	R.Amadeo	5/54 Tarrito-Skyray	A.Maver	3º a 4 1/2 cpos. de Ruff 54
3L 0L 0L 2L	2	4 BAHAMIAN (5)	M.Cañedo	4/57 Gulf-Weed-Lost Generation	R.López	3º a 3 cpos. de M. Play 57
0L 5L 0L 0L		5 SIMETRICO (12)	J.Martín	4/57 Turn Penny-La Fuyita	C.Ramírez	7º a 8 cpos. de G. Potro 53
0A 0A — —		6 DESLUMBRADO (8)	A.García-2	4/57 Snow King-Deslumbrada	RR.Jansen	11º a 15 1/2 cpos. de Toquinho 56
0L 0L 0L 0L	3	7 HOOCU (16)	J.Mansilla-4	4/57 Lindo-Acentuada	S.Soto	9º a vs. cpos. de G. Potro 53
0L 0L 0L 0L		8 RUE DU PRINCE (10)	J.Igarategui	4/57 Vincitore-La Calle	C.Izaguirre	7º a 14 cpos. de Camoufler 56
3A 3R 0A —		9 ARMAVIR (1)	J.Maciel	5/54 Nushka-Amapola	R.Reta	3º a 2 1/4 cpos. deL. Play 57
4L 0A 0A 0A	4	10 SUPER LUNATICO (15)	J.Montes	4/57 Super Tracks-Lubiana	J.Chavarri	4º a 9 cpos. de Solitario Se 57
0L 6L 0L 0L		11 COLORITO (14)	C.García	4/57 Padrino-Halmahera	M.Siviero	10º a 15 1/2 cpos. de D. Vit 57
0L 0L 0L 0L		12 GESTOR (4)	R.Cabrera	4/57 Afinité-Lovely	C.Botta	10º a 12 cpos. de El Mundial 57
5L 4L 3L 5L	5	13 TRIUNFO (2)	J.Corso	4/57 Tropical Sun-Trengual	C.Buden	5º a 3 1/4 cpos. de Nikito 55
— — — —		14 CHINO MIO (17)	I.Sequeira	4/57 Charolais-Wine Cume	J.Rica	Debuta
0A 0L 0A 0L		15 ARBOL TERCERO (11)	E.Tasende-4	5/54 Arrorró-Sin Luz	F.Sola	18º a vs. cpos. de Elapso 56
3L 2L 2L 3L	6	16 BOCADILLO (9)	I.Gorrais	4/57 Sourire-Baqueana	H.Martínez	3º a 1 cpo. de Nikito 55
0L 0L 0L 6L		17 CAMINIER (13)	B.Aguilar	5/54 Camiño-Denier	H.Bravo	8º a 8 cpos. de Fiorello 55

Candidato: ARMAVIR (9) — Enemigo: Bocadillo (16) — Sport: Bahamian (4)

11ª CARRERA — Pr. MIRONTON — 1200 Mts. — A las 21

1L 3L 3L 6L	1	1 ARNY (7)	C.Montenegro	4/57 Fiacre II-Escofina	J.Boquin	1º por el hoc. a Gran Arturo 57
0A 5L 0L 4L		2 BALBEC (3)	L.Bazán	6/55 Don Varela-La Fere	M.Siviero	9º a 11 1/4 cpos. de P. Track 51
0L 5L 0L 1L		3 CAMOUFLER (6)	F.Pedrozo-4	4/54 Preferido-Pivot d'Or	J.Calderín	8º a 4 3/4 cpos. de El Unitario 57
4A 0A 1M 0L	2	4 QUIBAL (5)	J.Benítez-4	4/57 Frescor-Quemara	A.Granillo	4º a 7 1/2 cpos. de B. Sun 53
1L 1L 2L 2L		5 BURUZAGI (13)	J.Maciel	4/57 Bobby-Devaine	R.Ibarra	1º por 1 1/2 cpo. a Yacht 57
0L 0L 0L 0L		6 ROYAL LINE (8)	A.Narro	5/52 Corcel-Royalty	L.Troncoso	9º a 11 1/2 cpos. de Arduito 57
6L 1L 0L 6A	3	7 FOREVER (17)	R.Gaitán	4/57 Vervain-Ever Hopeful	R.Fuentes	6º a 9 1/4 cpos. de Sudanés 53
2L 2L 2L 0L		8 JUNGLE'S SUN (10)	C.Cáceres	5/55 Solazo-Jungle Princess	S.Bello	2º a 4 cpos. de Vernier 57
1L 4L 4A 0A		9 EPOUX (1)	J.Alvis	4/54 Luxemburgo-Enchantment	D.Pascual	1º por 1 cpo. a Mordiente 53
0A 1L 5L 0L	4	10 DAXTON (16)	L.Triviño	4/57 Dalry-Grenado	E.Boni	10º a 15 1/2 cpos. de Salsifi 56
0L 0L 6L 0L		11 CHACHACHA (15)	D.Cabral	4/54 Fresh Air-Chanson	O.Ali	18º a vs. cpos. de Tarrisiaco 53
0L 6L 0A 5L		12 CHOPI (4)	R.Cabrera	4/54 Princeling-Chore	J.Zubiri	11º a 5 1/2 cpos. de El Unitario 57
0L 6L 1L 0A	5	13 RUSHELO (2)	J.Borda-4	4/57 Vervain-Rosalita	H.Boquin	14º a vs. cpos. de Lorenz 55
0A 3L 3L 4A		14 ALENTADO (18)	C.Ramírez-4	5/55 Corcel-Aliseda	F.Fernández	8º a 4 1/4 cpos. de H. Carlos 53
0L 0L 0L 0L		15 VIALE (12)	N.Palavecino	7/52 Cullanhall-Voladera	H.Sarina	7º a 14 cpos. de Alborotado 52
1L 2L 5L 0L	6	16 EL UNITARIO (9)	I.Gorrais	4/57 Estribo-Uruguaiana	H.Martínez	1º por el hoc. a A. Rock 56 1/2
0L 0L 6L 0L		17 GENIAL (14)	J.Mansilla-4	4/54 Ornato-Postrimería	J.Corte	8º a 5 1/2 cpos. de F. Drunk 56
0L 2L 0L 0L		18 TRACTORED (11)	J.Juárez	6/52 Pick-Up-Katilina	J.Donadío	13º a 18 1/2 cpos. de Vernier 56

Candidato: JUNGLE'S SUN (8) — Enemigo: Epoux (9) — Sport: El Unitario (16)

HIPODROMO DE MAR DEL PLATA

PROGRAMA PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª Carrera - 1800 Mts. - A las 12.45 (Carrera de trote)
1 Tonto, H. O. Solanz
2 Leval Raúl, R. Menéndez
3 Teresita, N. Menéndez
4 Veloz Invasor, J. M. Sol'rieta
5 Callejera, O. Menéndez
6 July, N. Bó

2ª Carrera - 1800 Mts. - A las 13.15 (Carrera de trote)
1 Poncho Ley, S. Gargiulo
2 A. Sausach, J. Burla
3 Adios Etna, D. Garciulo
4 Tomka Wanka, D. Maidana
5 Diablito, J. M. Sol'ieta (h.)
6 Chúcaro Mensú, J. M. Sol'ta
7 Liria, E. Castro.

3ª Carrera - 1300 Mts. - A las 14
1 Willy Quick 56
2 Snow Horse, 53
3 Alleu Camino, 53
4 Caudillo Bravo, 53
5 Rosada, 53
6 Cienojos, 53

4ª Carrera - 1100 Mts. - A las 15.45
1 Flordelisado, 57
2 Sang d'Or, 53
3 Alcibiades, 52
4 The Princess, 51
5 La Traba, 51
6 Bantillada, 49

5ª Carrera - 1200 Mts. - A las 15.30
1 Picun Leufu, 57
2 Polancho, 57
3 Robinka, 54
4 Monogram, 57
5 Bergerac, 57
6 Cachavacha, 52
7 Thamour, 57
8 Camicro, 55
9 Pale Bolt, 55

6ª Carrera - 1200 Mts. - A las 16.15
1(Noble Boy, 58
2(Great Success, 48
4 Stilton, 55
4 Togamino, 54
5 Lucy Bluff, 53
6 Pretty Sun, 48

7ª Carrera - 1400 Mts. - A las 17
1 Rampur, 57
2 Chupetón, 57
3 Bucanero, 55
4 Giglio, 55
5 Al Compás, 55
6 Valentiniano, 53
7 Por Diabla, 54.
8 Rouen, 54

LOTERIA DE MENDOZA

1º con $ 10.000.000 — 39568	11º con $ 27.000 — 20819
2º con $ 870.000 — 20103	12º con $ 25.200 — 35311
3º con $ 390.000 — 18507	13º con $ 23.400 — 30371
4º con $ 195.000 — 45940	14º con $ 21.600 — 35788
5º con $ 144.000 — 15943	15º con $ 19.800 — 31533
6º con $ 45.000 — 44071	16º con $ 18.000 — 4900
7º con $ 36.000 — 12421	17º con $ 16.200 — 1294
8º con $ 32.400 — 3721	18º con $ 14.400 — 43787
9º con $ 29.700 — 21602	19º con $ 12.600 — 24460
10º con $ 28.800 — 43400	20º con $ 9.000 — 17463

LOTERIA DE TUCUMAN

1º con $ 21.000.000 — 34597	6º con $ 84.000 — [illegible]0107
2º con $ 1.200.000 — 38539	7º con $ 84.000 — 13674
3º con $ 600.000 — 24338	8º con $ 84.000 — 18154
4º con $ 300.000 — 17810	9º con $ 84.000 — 25105
5º con $ 150.000 — 43384	10º con $ 84.000 — 30593

PORCEL: TIEMPO PARA TODO. GUERRERO EN INSOLITO DIALOGO. VENDIOSE TEATRO. SUSANA NO ES EL TIPO DE MONZON. EMBAJADOR INVITA A SANDRA MIHANOVICH



Jorge Porcel, el lechón mayor de Buenos Aires, al decir de Olmedo, firmó ayer contrato para debutar en los próximos meses en televisión y teatro con un nuevo personaje que titulo "El tío Porcel" y que estará dedicado, como es de imaginar, al mundo infantil. De esta manera el popular cómico **cierra un círculo que abarca los filmes sexy-cómicos, el teatro de revistas, actuaciones en shows unipersonales y el canto.** Como se aprecia, el gordo tiene tiempo para todo. **¡Mejor para él!**

♦ FINISH

En la madrugada de ayer, por Radio Rivadavia, se pudo escuchar a Daniel Guerrero, **el consorte de Zulma Faiad, en insólito diálogo** con el crítico cinematográfico Rómulo Berruti. Don Daniel se despidió de su colega de labor expresando que **"una vez me echaron de este programa, pero ahora, antes que lo hagan, me voy"**, haciendo referencia posteriormente a su alejamiento, tras tres meses de labor, del programa "Punto y aparte" que a esa hora emite la popular emisora. **¿Qué habrá pasado?**

♦ NUEVO EMPRESARIO

Y se vendió, finalmente, el teatro Liceo, de la calle Rivadavia. El veterano recinto **cuya posible demolición conmovió a muchos,** fue transferido en varios cientos de miles de dólares a otro empresario del mismo ramo, actualmente a cargo del Odeón de la calle Esmeralda: **Buddy Day.** Por lo tanto todo continuará como es ahora: **con actores, actrices y músicos. ¡Mejor así!**

♦ CUESTION DE TIPO

—¡Usted no es mi tipo!

Así, en inglés (se la ve en esta versión) le dice Carlos Monzón, **el renunciante**, a su adorada de la vida real, Susana Giménez, **la exuberante,** en un momento de "La cuenta está saldada".

Pensamos que esa frase es **un impacto** porque, en realidad, hubiese querido decirle **todo lo contrario.** Claro que don Carlitos está de lo más vengativo en esta historieta donde, **por fin,** se lo ve en acción, peleando a troche y moche (en una sola secuencia, eso sí) mientras al final es terriblemente apaleado.

"La cuenta está saldada" tiene el corte rutinario de los filmes del género. En el cine argentino **no la hubiesen filmado mejor.**

♦ VIAJERA A USA

Esa muchachita encantadora, **muy segura de sí misma,** quien responde al apelativo de Sandra Mihanovich, viajará en la semana entrante rumbo a USA. Invitada por el embajador argentino en el país del norte, cantará en dicho recinto diplomático, Doña Sandra **se quedará apenas una semana** y, una vez que retorne, se aprestará a continuar su labor en una telenovela, al tiempo de seguir actuando, por las noches, en café-concert de Marcelo T. de Alvear. Esto lo contó la señorita Mihanovich mientras grababa un ciclo de trasnoche que sale hoy en el canal decano. **¡Feliz viaje!**

♦ SIN ROSAS

Acaba de volver de Salta y Jujuy el señor del verso Santiago Gómez Cou. El citado recitó toda una antología de poesías, **sacando de la lista a "Rosas, rosas"** que viene a ser su caballito de batalla, por la cual muchos lo identifican. **¡Cling!**

♦ ENTRE S. JUAN Y MENDOZA

Tras filmar exteriores en las zonas andinas de San Juan y Mendoza regresó el equipo del canal palermitano que participa en "Identidad". Primero fue Bariloche el lugar tomado, siguiendo por Iguazú y culminando, ahora, por las provincias mencionadas. Al elenco central **se acaba de incorporar María Aurelia Bisutti, la evangelista,** compartiendo etelares con Norberto Suárez, **el cambiado,** y Selva Alemán, **la burguesa. ¡Clock!**

♦ EMPIEZAN ANTES

Las emisiones del canal decano **principian, con setiembre, a las 10 horas en lugar de hacerlo una hora más tarde.** Por ende, los ciclos se verán más tempranamente.

Asimismo, se acaba de incorporar un espacio ("Cine en trasnoche") donde se verán largometrajes en calidad de estrenos en el video. Eso, a partir de las **23.30** horas los lunes, martes y jueves. **Enterados.**

♦ ARMAS DE SEDUCCION

La verdad es que a Mónica, **la de nuevo, le han dado "todo" para lucirse.** No solo un programa diario y nocturno, sino que está secundada por **los mejores especialistas en noticiero,** dentro del canal de Constitución, se entiende.

Doña Mónica **abusa un poco** de tirarse el pelo hacia atrás y de mohínes que, de desgastarlos, **pueden tornarse repetidos.** En la edición del jueves último **sorprendió con trasparente vestido** largo de gasa donde se **evidenciaban armas de seducción.** **"¡Qué raro! Eso que Mónica no abusa de ese tipo de "armas"**, nos dijo alguien que la conoce **demasiado bien.**

La inclusión del Topo Gigio, el macaco italiano que asoló hace diez años **nos trae el recuerdo de las mejores épocas de la televisión privada. ¡Plaf!**

♦ ¡AYYYYY!

Alejandro Casona, **el poeta, siempre es motivo** para ser llevado a la pantalla. Hace 23 pirulos Enrique Carreras, **el ágil,** lo llevó al écran con "Siete gritos en el mar" donde laboraban Campoy, Cibrián, Gómez Cou, Elisa Galvé. Ahora esta misma historia (sobre náufragos en plena marea) se repite esta noche en el canal palermitano con el título de "Siete gritos en el mar". En el cast se encuentran Jorgito Barreiro, **el play-boy de Darragueyra,** Raulito Aubel, **el muchacho del jopo,** Eva Dongé, **la mítica,** José María Langláis, **el yo me acomodo,** Patricia Castelli, **la sometida,** y Alfredo Iglesias, **el ceremonioso. ¡Que no griten en 'demasía, pues!**

TV PROGRAMA

17
- **2** Telescuela profesional
- **9** Enciclopedia británica

17.30
- **2** Telescuela agraria
- **9** Calculim y la familia

17.45
- **7** Fútbol de Primera "B"

18
- **2** Semilla y corral

19
- **2** Valle de pasiones

19.15
- **11** Teleonce informa

19.30
- **11** Marconi: Sábado de gala

20
- **2** El Santo
- **7** Ella, mi vecina y yo

20.30
- **7** Vivir con mamá
- **9** El arte de la elegancia
- **13** Papá solo

21
- **2** Cine del sábado
- **7** Search
- **13** FBI en acción

21.25
- **9** Las cartas de Larguirucho

21.30
- **9** Escenario Universal

22
- **7** Pin, pon
- **11** Hollywood en castellano
- **13** Antes que en el cine

22.30
- **7** Bronk
- **9** Velada de gala

23.30
- **7** Noticiero 7
- **13** Horizonte 21

23.45
- **7** Cine de trasnoche

0.30
- **9** Hora de noticias
- **13** Filmoteca

1
- **2** Séptimo día
- **7** La noche del nuevo día
- **9** Dios con nosotros

1.30
- **13** Noticiero 13

1.45
- **13** Un Momento de meditación

"ESTILO TANGO": SU PRUEBA DE FUEGO

"Estilo Tango" es el nombre de un nuevo conjunto musical que, como su nombre lo indica, se dedicará a la música ciudadana por excelencia. "Estilo Tango" está integrado por Corti, en bandoneón; Murtagh, contrabajo; Pérez y Correa, guitarras y Alberto Hidalgo en la parte vocal.

Este cuarteto (quinteto si se tiene en cuenta al cantor Hidalgo) ejecuta un repertorio integrado por arreglos de Corti, un hombre que en este terreno es un especialista. En efecto, Corti participó en muy buenas orquestas típicas (Miguel Caló, José Basso y otras). En este sentido, "Estilo Tango" ha definido perfectamente sus objetivos: **apuntar a la ciudad y a sus barrios, especialmente a sus gentes.** No hace mucho debutaron en **La casa de Carlos Gardel** y muy pronto, como ellos mismos señalan, harán su prueba de fuego, en un bautismo cuyo padrino, Virgilio Machado Ramos, lo es tanto por motivos de "simpatía como de agradecimiento".

La metodología de trabajo del flamante conjunto —señalaron sus integrantes— es de que cada instrumento trabaje como solista para integrarse armónicamente al resto del cuarteto.

La presentación formal de "Estilo Tango" se dijo, por último, se llevará a cabo la próxima semana.

♦ DIA DEL TANGO

La Asociación Gardeliana Argentina resolvió, en la reunión plenaria celebrada el pasado 17 de agosto y por unanimidad, instituir el "Día del Tango" cuya celebración será coincidente con el día del nacimiento de Carlos Gardel, el 11 de diciembre.

A tal efecto se designó una comisión especial para programar los distintos actos, exposiciones y reuniones de diverso tipo que se llevarán a cabo en la primer oportunidad de tal celebración.

ELVIS PRESLEY SIGUE SUBIENDO

LONDRES, 3 (Associated Press). — "Way Down" por el desaparecido Elvis Presley ascendió al segundo lugar de la lista de canciones más populares de Inglaterra y parece que logrará alcanzar la posición de preferencia y dar al rey del rock and roll un éxito póstumo. "Way Down" estaba noveno la semana pasada, apareciendo de la noche a la mañana. Entre tanto, cuatro álbumes de Presley, "Moody Blue", "Elvis' 40 Greatest", "Welcome to my World" e "In Demand" también aparecieron como magia en la lista de los primeros 30 álbumes. El grupo "The Floaters" permaneció en el primer lugar con su versión de "Float on" por segunda semana.

♦ EN EE. UU.

NUEVA YORK, 3 (Associated Press). — El grupo **"The Emotions"** retuvo ayer por tercera semana consecutiva el lugar de preferencia en la lista de canciones populares de los Estados Unidos con versión de "Best of My Love". "Hingehr and Higher" por Rita Coolidge subió otro lugar, para quedar en segunda posición de la lista de la revista Cash Box. James Taylor con su "Handy Man" subió del quinto al tercero. "I Just Want to be Your Everything" por Andy Gibb bajó del tercer lugar al sexto.

"GENESIS II" EN LEJANO FUTURO

Una espectacular película, especialmente rodada para la televisión se verá hoy, a las 22, en el espacio de Canal 13 "Antes que en el Cine".

Se trata de "Génesis II", una producción norteamericana interpretada por Alex Cord, Mariette Hartley, Tex Cassidy y Percy Rodríguez. El intento de mantener mediante una cámara de presión la vida suspendida de un científico en 1979: casi siglo y medio después, al ser encontrada la cápsula por los seres de esa época, comienza una serie de intensas y dramáticas comprobaciones científicas.

LA DUQUESA MONTA EN COLERA

PARIS, 3 (ANSA). — La duquesa de Windsor quiere impedir el rodaje de un folletín televisivo que relata su historia de amor con el rey Eduardo VIII, que renunciara al trono británico en 1936 para poder casarse con ella. La noticia fue anunciada por su secretaria particular, Joanna Schultz. La duquesa de Windsor, cuya edad es de 81 años y vive en París, declara que nunca fue consultada acerca del rodaje del folletín, por lo tanto elevará su reclamo a la justicia, demandando a la cadena de televisión británica "Thames".

La duquesa de Windsor —en su justa cólera, dicen— quiere mantener su intimidad a toda costa. Si ella es vulnerada, asegura, usará todas las armas legales en contra de los que osen perturbar la memoria de ella y su ilustre marido, quien, como se ha señalado, abdicó al trono de Inglaterra solo por amor.

Es decir, que la duquesa no quiere que la expongan a la vista del público a través de la televisión.

ANUNCIARON SU MUERTE, Y VIVE

NUEVA YORK, 3 (AFP). — Informaciones anunciando la muerte del cantante Stevie Wonder fueron desmentidas aquí por Jack Tuckin, uno de los dirigentes de la compañía de discos Motorwn Records.

"Estoy hablando por teléfono con el propio Stevie, que se halla en Nueva York", precisó Tuckin.

Este no salía de su asombro ni pudo explicar el origen de las informaciones divulgadas por un diario jamaicano, anunciando el deceso del cantante negro tras una absorción masiva de droga.

Estos rumores provocaron una emoción considerable en Estados Unidos y los diarios, radios y agencias de información estaban agobiados de llamadas telefónicas.

REALIZARAN DOS VERSIONES DEL INMORTAL "DON QUIJOTE"

MADRID, 3 (ANSA). — Después de veinte años de televisión, el espectador español no ha tenido oportunidad de ver, en el video, una obra tan importante y significativa como "Don Quijote"; pero es muy posible que, dentro de unos meses, vea no una, sino dos versiones de la novela de Miguel de Cervantes.

La televisión rusa está dispuesta a coproducir, con la española, una serie de siete capítulos sobre el inmortal personaje cervantino. El guionista y realizador serán rusos y las filmaciones se realizarán en nuestro país.

Por otro lado comenzará muy pronto la producción de "Estampas del Quijote", serie que estará escrita por Fernando Fernán Gómez y que no será una mera ilustración cinematográfica de los diferentes pasajes de la obra, sino una creación a partir de situaciones dada en la novela de Cervantes.

Es decir, que todo comenzará cuando los dos protagonistas —Don Quijote y Sancho Panza— hayan terminado su aventura y abandonen el lugar. Al alejarse de allí, los personajes afectados por esa situación tendrán una serie de reacciones, no descritas por Cervantes, que serán el objeto del contenido de esta serie.

Así, el personaje central: el famoso hidalgo, no aparecerá nunca en pantalla, pero constituirá el pretexto para recrear un ambiente y modo de vida de la España del Siglo de Oro.

♦ "PADRE PATRON"

ROMA, 3 (ANSA). — La RAI y la Anica-Agis confirmaron los lazos de colaboración que duran interrumpidamente desde hace más de 20 años. En el cuadro de tal colaboración, el Consejo de Administración de la RAI dedidió que el filme "Padre patrón", ganador del reciente Festival de Cannes será programado primero en normales circuitos cinematográficos y luego en la Segunda Red Televisiva, que produjo el trabajo de los hermanos Paolo y Vittorio Taviani.

CINE: RECOMENDACIONES PARA PASAR BIEN EL FIN DE SEMANA

A continuación detallamos los estrenos cinematográficos más importantes de la semana, como así también los filmes que continúan con éxito exhibiéndose en las pantallas de las distintas salas porteñas.

"SAVERIO EL CRUEL": Alfredo Alcón da muestras, una vez más, de que es uno de los mejores actores ar entinos. En esta película, dirigida con solvencia por Ricardo Wulicher, Alcón, junto a Graciela Borges y a una extraordinaria Chela Ruiz da formas concretas a uno de los personajes de la narrativa de Roberto Arlt.

"ADOPCION": Es un canto a la fuerza de voluntad de una mujer que, contra viento y marea, define una vocación maternal frustrada hasta ese momento. "Adopción" es un buen aporte del cine húngaro a esa difícil tarea que es desentrañar la complicada madeja de ciertas psicologías.

"SIN MIEDO A LA MUERTE": Harry Callaham, más conocido por "Harry el Sucio" (encarnado por un excelente Clint Eastwood), en otra de sus fascinantes aventuras. Dirigió James Fargo.

"NACE UNA ESTRELLA": Tercera versión de una estupenda historia, esta vez protagonizada por Barbra Streisand y Kris Kristofferson.

"EL AGUILA HA LLEGADO": El presunto intento de secuestro de Winston Churchill, durante los terribles días de la Segunda Guerra Mundial, sirve para elaborar una buena película de aventuras. Michael Caine, Donald Sutherland y Robert Duvall aportan su valiosa experiencia. Fue dirigida por John Sturges.

AVISOS AGRUPADOS

UNA DISTINCION A SEBASTIAN PIANA

La Asociación Gardeliana Argentina informó que ha organizado un homenaje al conocido maestro y compositor Sebastián Piana por su ponderable aporte a la proyección internacional de la música de Buenos Aires.

Ese homenaje se llevará a cabo el próximo lunes 5, a las 21, en el local de Almirante Brown Nº 1433 la Boca teléfono 21-2107.

En la oportunidad se le entregará la "Orden del Porteño", distinción que, como es de práctica, la Asociación seguirá entregando mensualmente a distintas personalidades descollantes del quehacer nacional en todas las disciplinas. Como se recordará, la primera "Orden del Porteño" fue entregada a Susana Rinaldi, correspondiéndole en esta oportunidad —la segunda— al maestro Piana.

♦ FRED BONGUSTO

Mañana domingo llegará a nuestro país Fred Bongusto, uno de los grandes creadores de la música italiana moderna. En efecto, Bongusto arribará en el vuelo Nº 752 de Alitalia para realizar una serie de presentaciones aquí.

Los días 9 y 10 de setiembre actuará en el teatro Opera y, al mismo tiempo, llevará a cabo distintos shows en Mau Mau.

El último suceso de Fred Bongusto en nuestro país lo constituye su excelente LP, "Mi verano contigo", del que se extrajo su bellísimo disco "simple" con los temas "Mi verano contigo" e "Inevitablemente después".



ETHEL WATERS

CHATSWORTH, California, 3 (UPI). — Ethel Waters, la gran estrella del escenario y la pantalla que capturó los corazones de millones de fanáticos con su espiritual interpretación de los blues "Stormy Weather" y "Am I Blue", murió ayer, aparentemente a causa de un ataque al corazón, a la edad de 76 años.

Ethel, cuya carrera artística se extendió por más de 60 años, murió en el hogar de unos amigos, a las 7.45 A.M., ella estaba enferma desde hacia algunos años.

Mujer profundamente religiosa, la cantante de cabello grisáceo hizo su debut en Broadway en la obra "Plantation Revenue of 1924", anotándose uno de sus más grandes éxitos al introducir la canción "Dinah". Aún en sus últimos años siguió apareciendo por televisión, hasta que fue víctima de la enfermedad.

TV: "QUIERO SER"

El programa "Quiero ser", que Canal 7 dedica a los más pequeños y pone en pantalla los domingos, en su nuevo horario de las 10, presentará en su emisión, de mañana además de las canciones, los cuentos ilustrados y la renovación de los mensajes de amistad de niño a niño, secuencias tomadas en Salta, que mostrarán aspectos de la vida cultural de aquella provincia.

Como demostración del respeto que se debe tener con los animales domésticos, será presentado en cámara un ejemplar de dogo y se instruirá a los niños sobre los cuidados que deben recibir.

La animación de "Quiero ser" está a cargo de María Elena Gervasio, Teddy Jáuregui y el payaso Piolini, sobre una producción de Oscar N. Schiariti y dirección de Marcelo M. Domínguez.



PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Embarcación grande usada en Levante. 6) Río de Rusia que desemboca en el Mar de Azov. 7) Batracio anuro. 9) Elevación pequeña de tierra. 10) Atrevido, audaz. 12) Cierta calabaza. 14) Grato, placentero. 16) Anunciar alguna cosa mala. 19) Artículo determinado (pl.). 20) Igualdad de nivel de las cosas. 21) Organo del habla. 22) Habitad. 23) Gran extensión de agua salada. 25) Impar. 28) Vasija de metal para cocer y guisar. 30) Labrará la tierra con el arado 32) Autillo, ave nocturna (pl.). 33) Ansioso, codicioso. 35) Población de Inglaterra. 36) Reflexión de un sonido (pl.) 37) Exactamente divisible por dos 38) Destruir, arrasar.

Verticales

1) Toman alimento. 2) Nombre de mujer. 3) Anillo de hierro u otro material. 4) Mamífero carnívoro americano. 5) Estado de la India Oriental. 6) Excelencia, calidad apreciable de una persona (pl.). 8) Parte de la costa de Africa, en el golfo Aden. 9) Sacerdote budista del Tibet. 11) Indio fueguino. 12) Arte de navegación. 13) Levantará las vergas y las velas. 15) Moluscos de doble concha. 17) Que parecen locos. 18) Tablero contador. 23) Máquina que mueve ciertos aparatos. 24) Ala entera de cualquier ave. 26) Aféresis de ahora. 27) Barco, embarcación. 29) Rodar. 31) Adinerada, acaudalada 34) Mamífero plantígrado carnicero. 35) Interjección.



A	S	■	R	E	A	T	A	R	■	L	A
P	■	P	A	L	M	E	R	A	S	■	R
O	N	■	L	E	A	L	E	S	■	D	O
L	I	M	O	■	R	A	■	A	L	E	M
O	S	A	■	M	A	R	A	■	A	L	A
■	P	R	I	O	R	■	R	A	N	A	■
■	E	M	I	R	■	M	A	M	U	T	■
A	R	O	■	O	L	O	R	■	D	O	N
D	O	L	O	■	I	R	■	C	O	R	O
O	S	■	P	O	M	A	D	A	■	A	R
S	■	D	U	R	A	D	E	R	O	■	T
O	L	■	S	E	D	O	S	O	■	F	E

(Solución del problema anterior)

UN CAMPEON DE LA "BOSSA NOVA"

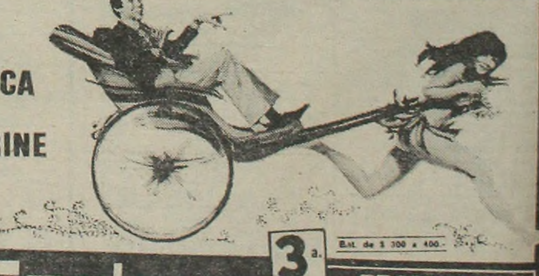
NUEVA YORK, 3 (France Presse). — El internacional vocalista brasileño Joao Gilberto, considerado como uno de los principales propulsores del ritmo "Bossa Nova", reaparecerá en Nueva York.

La actuación del intérprete y guitarrista brasileño, será en uno de los principales clubes de Nueva York a partir del próximo 16 del corriente mes, según se informó.









TEATROS

TEATRO COLON — 35-1430 - COMUNICADO: El recital de la pianista Edda María Sangrigoli programado para el día de hoy, ha sido suspendido por enfermedad de la artista.
MARTES 6, 20.30 hs. 7ª función de Gran Abono, "Tristán e Isolda", de R. Wagner. Con: Vinzing, Thomas, Baldani, Kühne, De Narké, Valori, Tomaselli, Cittanti y Serrapaida. Dir. de Orq.: Leopoldo Hager. Régie de: Ernst Poettgen. Repuesta por: Roberto Oswald. Dir. del Coro: A. Balzanelli. Escenog., iluminación y vestuario: A. Oswald. Dir. del Coro: A. Balzanelli. Escenog., iluminación y vestuario: R. Oswald. Orquesta y Coro Estab. del T. Colón. Sob. de Ab. en venta. NOTA: Para esta función es obligatorio traje de etiqueta para damas y caballeros en plat. y palcos.
★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes 1530. 46-8611. S. M. Coronado: Próximo estreno: CYRANO DE BERGERAC, de Edmund Rostand. Escenog. y Vest.: L. D. Pedreira. Direc.: O. Bonet.
Sala Casacuberta: Hoy a las 21.30 EL RENIDERO, de Sergio De Cecco. Con: A. Berdaxagar, E. Tasisto, A. de Grazia, J. Villalba, P. Arenas, N. Gambier, L. Fernán, R. Rinaldi, L. Verona, G. Yanes y elenco. Escenog. y Vest: L. D. Pedreira. Direc.: Santángelo. Platea $ 500. (Vta. loc. con 3 días antic.) Hoy a las 19 hs. ALFREDO ALCON en RECITALES POETICOS con obras de Federico García Lorca, Jorge Luis Borges y Miguel Hernández. Platea $ 350. (Venta localidades con 3 días antic.)
★ ASTRAL. Cor'tes 1639. 46-5707. Hoy 21 y 23 hs. Unica semana Cía. de Arte de Santiago del Estero
SANTIAGO Y SU MAGIA
3 momentos folklóricos, 40 artistas en escena. Hoy 18.45 hs. FABIO ZERPA, "El hombre y la vida extraterrestre".
★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy 21 y 23.15 horas. Estreno 1977
EDDA DIAZ
en: LA NOCHE Y LA DIAZ
Loc. en vta. con 5 "díaz" de ant.
★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy a las 20 y 23 hs.:
SENCILLAMENTE UN BURGUES
Una comedia dirigida, interpretada por Alberto Closas.
★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. 27-0819. Hoy 20.30 y 23 hs. Ind. Ledesma, Marcos Zucker, Santiago Bal en:
EL PADRE, el HIJO, y CIA. LTDA
Direc.: A. Zemma. Loc. en venta.
★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. 20.30 y 23. O. Pecemonti presenta a THELMA BIRAL en:
LA IDIOTA
de Marcel Achard, con Eva Donge, Luis Medina Castro, Wagner Mautone y Fernando Heredia. Direcc.: Carlos Muñoz.
★ COLISEO. T. de Alvear 1119. 44-0242. — Hoy a las 23 horas, dos únicas actuaciones de
ENRIQUE VILLEGAS (Mono)
con DELTA JAZZ BAND y el conjunto SWING 39 en variado y selecto repertorio pta. Capuano Tomey. - Loc. en vta.
★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2160. Hoy a las 20 y 22.30 hs.:
MIRTHA LEGRAND en: ROSAS AMARILLAS... ROSAS ROJAS...
CARLOS ESTRADA, IRMA CORDOBA, JUAN CARLOS THORRY, PAULINA SINGERMAN
Un gran espectáculo familiar y sonriente dirigido por DANIEL TINAYRE.
★ COSMOPOLITA MUSIC - HALL. Bme. Mitre 1259. 46-4181. Presenta La revista más sexy del momento "LAS NOVIAS DE KING KONG". Continuado. De lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs. (P|18|a). Plat. con consum. $ 500.
★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 20.30 y 23 hs. Rosa Rosen, Carlos Muñoz en:
DESPUES DE LA FIESTA
con Silvia Merlino, Emilio Conte, Diana Longarte. Loc. en venta.
★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Estreno de la sexy-revista: VIVIR AL DESNUDO. Con la actuación de: Jema, Gracila Bairbans, Yanny, Lou y las vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.
★ LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291. Hoy 20 y 23. Ana María Campoy:
PIEL DE JUDAS
de Barillet y Gredy. Con: V. Cosse, E. Wallmer y elenco. Loc. en vta.
★ MAIPO. Esmeralda 813. 392-1889. Hoy 21, 23 y Trasn. 1.15 hs.:
LA REVISTA DE ESMERALDA - BRILLANTES
TATO BORES - MORIAN CASAN, CARLOS PERCIAVALLE, TRISTAN, Guadalupe, N. Timoyko, A. Irizar, R. Puente
Direc.: G. SOFOVICH. (P|18|a.)
★ MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. - 27-0819. Hoy 20.30 y 23 hs.
PEPE SORIANO
en: EL LORO CALABRES, de José Soriano. Loc. con consumisión incluida.
★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. 18.30 y 21.30:
FARSA DEL CORAZON
de Atilio Betti. Con J. Mayor, J. C. Puppo, L. Bove, B. Ortegosa, F. Cocuzza, D. Ferreiro, A. Larreta, C. Rot, J. Gracio, E. Ledo, L. Gonzalez, A. Belus. Escenog. y Vest. E. Zanetti. Direc. R. Graziano. Platea $ 400.- Ult. Func.
★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2676. Hoy a las 22 horas, Grupo de repertorio presenta: SOLO 3 (Harold y Maure), de Colin Higgins con Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Direc.: A. Alezzo.
★ PAYRO. San Martín 766. 32-5977. Viern. y sáb. 22.15 hs. Dom. 20.30 y Lun. y mart. 21 hs.: VISITA, de R. Monti. Mie., juev. vier. y sáb. 20.30 hs. y dom. 19 hs.: EXTRAÑO JUGUETE, de S. Torre Molina. Miérc. y juev. 22.15 hs.: CUIDADO CON LOS PAJAROS, de O. Rey.
★ PETIT-TABARIS. Corrientes 52?. 392-6894. Hoy estreno:
DE LA POLINESIA... CON AMOUR
Otra revista supererótica de Paco Parra. Pts. a su vedette Rommy Ray, Roberto Roy con Ingrid Mayer y Marta Maciel, Romerito A. Randaldal, J. Díaz, El Turco Salomón y las starlets del Petit Tabaris International. (P|18.) Domin. 4 act.
★ PLANETA. Suipacha 927. 31-2888. Hoy 21 y 23 hs. Carlos Rottemberg presenta en su 4º año consecutivo, 350 representaciones:
LA COCINA
de A. Wesker. Direc.: J. Hacker
★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5105. Hoy 20 y 23.15 hs. Federico Luppi y Haydee Padilla en:
EL GRAN DESCHAVE
de S. de Ceco y Chulak, con N. Cullen. Direc.: C. Gandolfo. 3er año de éxito.

VARIEDADES

★ BERLIN - Frente estac. Tigre. Carpa aeroclimatizada. Monos, Ciclistas. Malabaristas. Tonys. Payasos. Hoy 15, 17.30 y 20.30 hs.:
★ CIRCO REAL MADRID. Pavón y Mitre (Avellaneda). Elefantes, Tigres de Bengala, Osos, Leones, Panteras negras. Trapecistas. Malabaristas. Hoy 15, 18, 21 hs.
★ CIRCO JERRY. J. B. Justo y Jonte. Malabaristas. Equilibristas. Anthony y sus perros acróbatas. Tonys. Payasos. Trapecistas. Monos. Hoy 15, 17.30 y 19.30 hs.
★ LUNA PARK. Corrientes 99. - 31-1900; 31-5160. Hoy 21.45 horas Boxeo Profesional. Combate categoría Mediano Junior RAUL PORCEL DE PERALTA (invicto cordobés) y RICARDO MOLINA ORTIZ (chileno), revancha a 10 rounds y prelim. Esp. $ 600.- Pop. $ 200.- Bol. desde el vier. de 12 a 19. Sáb. 10: MARIO "Cirujano" ORTIZ (campeón arg. categ. Liviano) vs. GUALBERTO VALDEZ (Camp. uruguayo), a 10 rounds.

CINES

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde 10 hs. hasta 3 madrug. Viern. y Sáb. trasnoche, en escena show en vivo: Mimosas. En pantalla: Un poco de sol en el agua fría, con C. Auget y M. Porel. P|18.
★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.55.
KING KONG
Charles Grodin. S|R. Notic. 14.55, 17.25, 19.55 y 22.35 horas.
★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 13.50, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
K E O M A
(P|14|a.) 13.20, 15.40, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sábado Trasn.
★ ALFIL. Co'tes 1753. 40-7575|5680. A las 13.45, 15.35, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.:
ESTA LOCA, LOCA GENTE
S|R. Cinemasc. y Technic. Dirigida por Jamie Uys: 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Notic.
★ AMBASSADOR. Lavalle 777. - 392-9700. A las 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10 hs.:
N I N A
con Liza Minnelli, Ingrid Bergman. Technic. (P|14|a.) 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Arg.
★ AMERICA. Callao 1057. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Liza Minnelli, I. Bergman en:
N I N A
(P|14|a.) Direc.: V. Minnelli. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 hs. Notic. Sábado trasnoche.
★ ARIZONA. Lav. 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50, 23.15 hs.:
CAROLE
14.50, 18.5 y 21.30 hs.: Romance en la cama. Cont. (P|18) Sáb. Tras.
★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7931. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30, 23.15 y Sáb. Trasn. 1.10 hs.: Los desconocidos de siempre. S|R. Con M. Mastroianni. Mañ.: Prisionero de la 2ª avenida.
★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. 14.40, 16.5, 17.30 y 18.50 hs.: ALI BABA Y LOS 40 LADRONES. Dibujos en Technic. (Hablada en castellano). 14.20, 15.45, 17.10 y 18.30.
★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
SAVERIO EL CRUEL
(P|18|a.) Con Alfredo Alcón, Graciela Borges; 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15. Próx. estr.: Tentáculos.
★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. La leyenda del Tamarindo; 13, 16.20, 19.40 y 22.50 hs.: El factor humano. (P|14|a.) Notic. Argent. y NO-DO.
★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. - 12.45, 15.25, 18, 20.35 y 23 hs.:
LA BATALLA DE MIDWAY
J. Coburn y H. Fonda. Sonido Sensdrronc: 15.5, 17.45, 20.15, 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 13, 15.20, 17.50, 20.25, 23 hs. Sylvester Stallone y Talia Shire en:
R O C K Y
(P|14|a.) Tecnic. 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn.
★ BROADWAY. C'tes 1155. 35-2345. 14.15, 17, 19.50 y 22.45 hs.:
LA FLAUTA MAGICA
S|R. con J. Kostlinger e I. Urrila: 14, 16.40, 19.30 y 22.25 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 hs.
★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs.:
SAVERIO EL CRUEL
Con A. Alcón y G. Borges; 14.30, 16.30, 18.35, 20.40, 22.45 hs.: Notic. Arg. (P|18|a.)
★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379. 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. M. Caine, D. Sutherland y R. Duvall:
EL AGUILA HA LLEGADO
(P|14|a.) Technic. 14.25, 17.5, 19.45 y 22.25 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10
★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 16.20, 19.40 y 23 hs.: Pequeños aventureros; 14.45, 17.55 y 21.15 hs.: La super, super aventura; 14.30, 19.30 y 22.50 hs.: Notic. S|R.
★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
TRES HORAS DE AMOR
Con Charles Bronson y J. Ireland. Direc.: Frak Gilroy. (P|18|a.) 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1 h.
★ CINEMATECA (Teatro SHA) - Sarmiento 2255. A las 17 y 21 (Preestreno) Duro es ser hombre; 15, 19 y 23 hs.: Trono de sangre, Dir.: A. Kurosawa. (P|18|a.)

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ COSMOS 70. Cor'tes 2046. 49-0862. 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Estreno: EL CONCURSO; 14.35, 16.55, 19.15, 21.35 y 23.50 hs.: El POEMA DE LAS DANZAS.
★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs. Aleluya Sartana; Operación Centella. (P|14|a.) Sábado trasnoche.
★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Cont. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.25 y 23.10 hs.: LA CALLE HESTER (Tierra de promisión). P|14|a. 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.10, 22.55: Noticiero.
★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. 14.50, 1.30, 20.10 y 22.50 hs. Con Michael Caine y Donald Sutherland
EL AGUILA HA LLEGADO
14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 horas: Notic. Argent. (P|14|a.)
★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: Amarcard; 16.30 y 20.30: Escalera de caracol. (P|18|a.)
★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs. Michael Caine, Donald Shutehlso y R. Duvall en:
EL AGUILA HA LLEGADO
(P|14|a.) Dir.: John Sturges: 12.25, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnoche.
★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. 8 a 3 hs.: Triángulo del amor; Como aprendí amar a las mujeres; Dulcima. (P|18|añ.) Platea $ 200.
★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1260. 44-0808|204. A las 14, 16.10, 18.30, 20.55, 23.20 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.:
LA MUJER DEL DOMINGO
(P|18|a.) Color, c|M. Mastroianni, J. Bisset y J. L. Trintignant; 15.45, 18, 20.25 y 22.50: Notic.
★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Ultimos días. 14.40, 18, 20.22, Sáb. trasnoche 1.10 h.:
BARRY LYNDON
Dir.: S. Kubrick. Technic. (P|14|a. Con R. O'Neal y M. Berenson: 14.15, 1.55, 21.35 hs.: Notic. Muy pronto: Elisa vida mía.
★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.10, 15, 1, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Carlos Monzón en:
LA CUENTA ESTA SALDADA
(P|18|a.) Con S. Giménez y Luc Merenda, en tecnich.; 14.40, 16.40, 18.40, 24.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1.0 hs. Próx. estr.: Un día muy particular.
★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966. 14.50, 18.45 y 22.40 hs. S. Loren y B. Lancaster en Pánico en el puente. (P|18|a.) 13.20, 17.15, y 21.20: Un árbol de hojas rosas.
★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1532. 17 y 21 hs.: El violinista en el tejado. S|R. Director: Norman Jewison. Platea $ 250.
★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.:
ADOPCION
(P|18|a.) Un filme de M. Meszaros con: K. Berek y L. Szabo, 14.15, 16.25, 18.35, 20.45, 22.55 hs.: Notic. Arg. y Alemán. Sáb. Trasn. 1.20 h. Próx. estr.: Mi tío.
★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 horas:
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S|R. Un filme dirigido e interpretado por Mel Brooks, con Marty Feldman; 15, 16.50, 18.55, 21 y 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.
★ LORANGE. Cor'tes 132. 45-7386. 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs. B. Streisand y K. Kristofferson en:
NACE UNA ESTRELLA
(P|18|a.) Direc.: F. Pierson; 15.10, 17.40, 20.10, 22.45 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.20 hs.
★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. 13.30, 15.30, 17.30, 19.20, 21.20, 23.20:
LA CALLE HESTER
(Tierra de promisión). (P|14|añ.): 13.10, 15.10, 17.10, 19, 21, 23 hs. Notic. Próx. estr.: Los olvidados.
★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25. Clint Eastwood en:
SIN MIEDO A LA MUERTE
(P|18|a.) Con H. Guardino. Direc.: J. Fargo; 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:
LA CENICIENTA
En castellano. Loc. numer. en vta.
★ LOSUAR. Corr'tes 1743. 40-6100. 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25.
CAR-WASH
F. Ajaye, G. Carlin; 14.50, 16.45, 19.5, 21.15 y 23.25 hs.: Notic. Sáb. Trasn.: 1.15 hs.
★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 13.50, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.10 hs.
LOCURA EROTICA
con Marcello Mastroianni, M. Keller, F. Fabián, L. Bose. (P|18|a. 13.30, 15.45, 18.5, 20.25, 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.35 hs.
★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - 13.30, 15.52, 18.16, 20.41 y 23.6:
AEROPUERTO 77
(P|14|a.) Colores. J. Lemmon, L. Grant y O. De Havilland; 13.10, 15.32, 17.56, 20.21 y 22.46: Notic. Jueves: El ómnibus atómico.
★ METROPOLITAN. Cor'tes 1343. 40-1664. A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.20, 21.25, 23.30 y Sáb. Trasn. 1.15
BACALAO
con David Net y Adriano Stuart. (P|18|a.) 15, 16.55, 18.55, 21.20 y 23.5 hs.: Notic.
★ MONUMENTAL. Lava'le 780. - 392-4815. A las 13.10, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Barbra Streissand Kris Kristofferson:
NACE UNA ESTRELLA
(P|18|a.) Notic. y Varied. Sábado trasnoche 1 h.
★ MULTICINE (5 Microcines). Corrientes 753. Lavalle 750. 392-1478. Cont. de 12 a 1 hs. Sáb. Trasnoche: 1.15 hs. Precio $ 800.- SALA UNO: (P|18|a) Un ardiente deseo; Los fotos prohibidas de una señora respetable. SALA DOS: (P|18|a) Fritz el gato; Tráfico pesado. SALA TRES: (P|18|a) Superdecamerón Nº 3; El rito prohibido. SALA CUATRO: (P|18|a) Shampoo; Busco mi destino. SALA CINCO: (S|R) Tiempos modernos; Las locas aventuras de Rabí Jacob.
★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
LOS SUPER AGENTES BIONICOS
con R. Bauleo, V. Bó, J. De Grazia. Direc. de M. Sábato; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Not.
★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15. Clint Eastwood en:
SIN MIEDO A LA MUERTE
(The Enforcer) (P|18|a.)) Con H. Guardino, B. Dillman y T. Daly. Direc.: James Fargo. Sáb. Trasn.
★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. 13.15, 15.20, 17.45, 20.15, 22.45 hs.: Noticiero. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.15 y Sáb. trasn. 1.20 hs.:
LA MUJER DEL DOMINGO
(P|18|a.) Con M. Mastroianni, J. Biset. Miérc. 7 de de setiemvre presentación de BOBBY SOLO. Loc. en venta desde $ 1.800.
★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.20, 23.25
KARATE, DUELO DE CAMPEONES
Supervisada por Mas Oyama. Comentada en castellano. (P|14|añ. 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1 h.
★ PARIS. Lavalle 760. 392-2016. - 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. América; 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: LA ESCLAVA. P|18.
★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 13, 15.20, 17.50, 20.25, 23 hs. Jon Voight y Maximillian Schell en:
ARCHIVO DE ODESSA
(P|14|a.) Tecnic. 15.5, 17.30, 20.5, 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn.
★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113. 13, 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23:
PEQUEÑOS AVENTUREROS
Color. H. Pellegrini y Elena Cruz. 14.30, 16.25, 18.25, 20.30 y 22.35 horas: Notic.
★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Contin. 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.30 horas: PEQUEÑOS AVENTUREROS. S|R. Con H. Pellegrini, E. Cruz; 14.25, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.15 hs.: Notic. Arg. S|R.
★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6418. 12.45, 16.15, 19.50 y 23.20 hs.: El graduado; 14.25 y 21.30: Percidos en la noche. (P|18|a.)
★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. 13.50, 16.15, 18.40, 21 y 23.15 hs.: Había una vez en el sur. Color. 13.15, 15.35, 18, 20.20 y 22.40 hs. Varied. S|R. Sáv. Trasn. 1.15 hs.: El visitante.
★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs. B. Streisand y K. Kristofferman:
NACE UNA ESTRELLA
(P|18|a.) Direc.: F. Pierson; 17.40, 20.10 y 22.40: Varied. Sábado trasnoche 1.25 hs.
★ STA. FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. 13.15, 15.5, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25. Clint Eastwood y H. Guardino en:
SIN MIEDO A LA MUERTE
(P|18|a.) 16.50, 18.55, 21, 23.5 hs.: Notic. y Varied. Sáb. Trasn. 1.35.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21, 23.10 hs.:
ME PESQUE LA COQUELUCHE
S|R. Con Pierre Richard; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. desde 12 hs., en Tecn. 14.20, 18.35 y 23 hs.: Golpe bajo; 12.10, 16.25, 20.50 y Trasn. 1.10 horas: Maratón de la muerte. (P|18|a.)
★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5815. 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.15 hs.: Un filme de Hall Bartlett JUAN SALVADOR GAVIOTA. P|14. Música y canciones: Neil Diamond. 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs.. Notic. Sáb. Trasn.: Un fantasma en el paraíso.
★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. 13.45, 16.10, 18.30, 20.50, 23.10 hs.: ESTO SI ES ELVIS. S|R. Con Elvis Presley. Filmada en vivo en el Hotel Internacional de Las Vegas. Sábado trasnoche.
★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.
EL CASAMIENTO DE LAUCHA
S|R. Con Luis Landriscina y Malvina Pastorino; 13.30, 15.40, 18, 20.?? y 22.40 hs.: Varied. Sábado Trasn.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. - Ctes. 4636. Calef. A las 15.30, 19 y 22.35 hs. Notic. y Bacalao; 17.15 y 20.50 hs. 21 horas en Munich (P|18|a).
★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 14.40, 18.35, 22.30: Saverio el cruel; 16.30, 20.25: Cría cuervos; Notic. y Varied. (P|18|a.).
★ ROCA. Rivad. 3753. 812-1517. Cont. 16.15, 19.40 y 23.5 hs.: Bacalao; 14.15, 17.40 y 21.5 hs.: 21 horas en Munich: Not. (P|18|a).

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5690. 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Nina; 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Var. (P|14|a). Sáb. Trasn.: Nina. Domingo 11 hs. Filme alemán.
★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 16.10, 19.20, 22.50: Pequeños aventureros; 14.40, 17.40, 21: La gran aventura. Cont. (S|R). Sáb. Trasn. Un toque diferente.
★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde las 14.30 hs. Espartaco; Nuevo festival de Tom y Jerry. Dib. (S|R).
★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2167. 781-7200. 15.30, 17.50, 20.10, 22.30: 3 horas de amor: 14.45, 17.20, 19.40, 22: Varied. y Notic. (P|18|a).
★ GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702. 781-1412. 14.30, 18.35, 22.50: Cara a cara; 16.45, 20.50: La diva del teléfono blanco: Notic. (P|18|a)
★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500. 16.20, 19.40 y 23 hs.: La cuenta está saldada; 14.40, 17.55 y 21.15 hs.: Divina criatura: Not. Cont. (P|18|a). Sáb. Trasnoche.
★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Cont. desde las 14.30 hs.: Hermano sol, hermana luna; Romeo y Julieta (S|R).
★ MIGNON. Juramento 2133. 73-3899. 14.40, 18.20 y 22 hs. Barry Lyndon; 14.25, 17.50 y 21.30: Notic. Arg. y Varied. (P|14|a). Sáb. Trasnoche.
★ RITZ. Cabildo 685. - 771-0686. 16.10, 19.40, 23.10: Había una vez en el sur, de Andy Pruna; 14.20, 17.50, 21.20: Una fuga a toda vela, con Louis De Funes (S|R). Sáb. noche plateas numeradas.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 868. - 97-6975. Cont. 14.40, 17.20, 20 y 22.40: King Kong; 14.10, 16.50, 19.40 y 22.10: La mensajera de la libertad; Not. Sáb. Trasnoche.
★ GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. 97-4293. Cannonball; Carole (P|18|a). Sáb. Trasnoche.
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-1233. Cont. 15.40. 19 y 22.20 hs.: Pequeños aventureros; 14.5, 17.15 y 20.35 La super super aventura (S|R).
★ NATIONAL PALACE. San Juan 2461. 941-1723. 14.40, 18.30, 22.30: La cuenta está saldada; 16.30, 20.30 hs. Un hombre para respetar (P|18|a). Cáb. Trasnoche.
★ NUEVO SELECT. Av. San Juan 2540. 941-5908. 15.50, 19.15, 22.30: El casamiento de Laucha: 14.10, 17.45, 21: No hay que aflojarle a la vida (S|R).

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 51-0673. 6.25, 19.45, 23.5 hs.: Bacalao; 14.30, 17.50, 21.10 hs.: 21 horas en Munich; Notic. (P|18|a).
★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. 16.35 y 22.25: La fortaleza prohibida; 14.45 y 20.30: Los buitres; 18.30 solam. Un ganster llamado Angel (P|14|a). Sáb. Trasn.: La furia del hombre lobo.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8761. Cont. 15.50, 19.10, 22.30 hs.: El casamiento de Laucha; 14.10, 17.35, 20.55 hs.: 2 locos en el aire S|R.

FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. 17.45 y 20.30 hs. Brigada en acción; 16, 19.15 hs.: Los chiflados del batallón. Viernes 11 hs. Brigada en acción. Niños $ 150.-
★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181 (P|18|a). 16.10, 19.30 y 23.10 hs.: La cuenta está saldada: 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Divina criatura (Tec.). Cont. Sáb. Trasnoche.
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. La cenicienta; Los hijos del capitán Grant. Trasn.: Cannonball y Los amores de una rubia.
★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 16, 19.30 y 23 hs.: Esta loca, loca gente. Documental. Noticiero. 14, 17.50 y 21.5 hs. Zorro (S|R).
★ FLORES. Rivadav. 6661. 631-3701. 13.50, 17.25, 21.10: Cía cuevos; 15.50, 19.30 y 23: Saverio el cruel; Not.
★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 16.25, 19.45 y 23.10 hs.: La cuenta está saldada; 14.50, 18.10 y 21.30: Amor mío no me hagas daño. P|18. Trasn. 1 h.: Carole.
★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. Continuado desde las 14.30 hs. Descalzos en el parque; Cantando en la lluvia. Sáb. Trasnoche (S|R).
★ LOPE DE VEGA. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. (P|18|a). La cuenta está saldada; 14, 17.15 y 20.40: Dos contra la ciudad.
★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. 16.10, 19.40, 23.10: Pequeños aventureros; 14.30, 17.45, 21.15: Los irrompibles (S|R).
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.30, 19, 22.45 y Trasnoche 0.50 hs.: BACALAO T' Color; 13.45, 17.15 y 21 hs.: 21 horas en Munich. (P|18|a.) Próx. estr.: La mujer del domingo.
★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 14. 612-5500. 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40: King Kong; 14.45, 17.20, 19.55 y 22.30: La mensajera de la libertad. Notic. Arg.
★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. Continuado desde las 13.30 hs. Pequeños aventureros; Los irrompibles (S|R).
★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. La venganza de Ulzana: Donde las águilas se atreven S|R. Sáb. Trasnoche.

LINIERS

★ GRAN LINIRS. Av. Gral. Paz 17. 653-2266. 14.20, 17, 19.40, 22.10: King Kong.
★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 17. 653-2266. 15.30, 19.10, 22.50: Saverio el cruel; 13.50, 17.10, 20.50: Cría cuervos (P|18|a).
★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. 15.45, 19.5, 22.25 hs. Pequeños aventureros; 14, 17.20, 20.40 hs.: Los irrompibles, color (S|R). Cont.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0196. 16.30, 19.55, 23 hs.: Pequeños aventureros, color; 14.40, 18.10, 21.25 hs.: Los irrompibles (S|R). Continuado.
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. 14.45, 18.45, 22.30: Los mongoles (P|14|a).
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16, 19.25 y 23 hs.: Saverio el cruel: 14.20, 17.40 y 21.10: La mala vida (P|18|a).
★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. 18.10, 23: Crecer de golpe: 16.20, 21.15: Operación Rosa Rosa: 14.45, 19.40: Te necesito tanto amor (S|R).
★ MARTIN GUEMES. Av. Crovara y San Martín. 652-3055. Saverio el cruel: La mala vida (P|18|a).

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1156. 16.10, 19.30, 22.50 hs.: Un toque diferente, color; 14.30, 17.50, 21: Amor libre, color. Cont. (P|18|a).
★ MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. 14.20, 18.35, 22.55 hs.: Rocky; 16.40, 21 hs.: Un tren del infierno. Sáb. Trasnoche 1.15 hs. Rocky (P|14|a).

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8468. 15.10, 19.5, 23: Saverio el cruel; 16.55, 20.55: Cría cuervos. Notic. Arg. (P|18|a).
★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3161. 16.10, 19.30, 22.45: Pequeños aventureros, color; 14.30, 17.50, 21 hs. Los irrompibles, color (S|R).

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. 15, 18.45, 22.30: El casamiento de Laucha; 16.50, 20.35: Dos locos en el aire (S|R).

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0218. 13.50, 17.25 y 21.5: La mala vida; 15.40, 19.20 y 23 hs. Saverio el cruel (P|18|a).
★ DANTE Alte. Brown 1245. 21-6484. Continuado desde las 14.30: Ahora mi nombre es nadie; El alguacil del diablo (S|R). Sáb. Trasnoche.
★ OLAVARRIA. Olavarría 635. - 21-0154. 14.45, 18.40, 22.20: El casamiento de Laucha; 16.50, 20.30: Dos locos en el aire (S|R).

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Gral. Mosconi 3360. 571-5205. Cont. dde. las 14.30 hs. Fuga en el siglo 23; El Carnaval de las águilas.
★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4148. Continuado desde las 14.30 hs.: La tragedia de Hindenburg; Joe mi cadáver favorito (S|R).

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 54-2135. 16, 19.30, 22.30: Un elefante con una trompa enooorme: 14.20, 17.50, 21.10: El gato mammone (P|18|a). Continuado.
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4138. 51-1859. Cont. 15.5, 18.45 y 22.30 hs. Saverio el cruel; 16.50 y 20.40: La mala vida. Sáb. Trasn. 1 h.

GRAN BUENOS AIRES

★ BELLA VISTA - G. Pacífico: King Kong y Variedades.
★ BERNAL - Monumental: Barry Lyndon; Veredicto.
★ BOULOGNE - Gral. Belgrano: Saverio el cruel; La mala vida. —Super: Los cobardes viven bien; Aeropuerto 1977.
★ CASEROS - General Urquiza: La cuenta está saldada; El gato de las 9 colas. Sáb. Trasn. —Paramount: Saverio el cruel; La mala vida.
★ CIUDADELA - Nuevo Ciudadela: Operación Dragón; Karate duelo de campeones; Al tronar de las motos. Sáb. Trasn.: Rocky.
★ HAEDO - Gran Rex: Aeropuerto 1977. Fuga en el siglo 23.
★ EL PALOMAR - Helios: La pandilla de Cupido motorizado; El cazador de galletas.
★ HURLINGHAM - G. Hurlingham. Hoy 20.30 y 22.30 hs.: Cía de Teatro G. Bredeston y N. Cárpena en: Ensalada de ternura y tomates. Hoy trasn.: Rocky.
★ JOSE C. PAZ - Paz: Los superagentes biónicos; Operación rosa rosa.
★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Cara a cara; Pato a la naranja. —Coliseo: En escena: L. Sandrini y M. Pastorino en "La ganaste papá". —Gran Lomas: Saverio el cruel; Cría cuervos. —Español: Karate duelo de campeones; 5 locos en Hong Kong. Sábado trasn.
★ QUILMES - Cervantes: Cara a cara; La diva del teléfono blanco. —Moderno: Saverio el cruel; Cría cuervos. Sáb. trasn. —Rivadavia: Karate, duelo de campeones; 5 locos en Hong Kong.
★ MORON - Morón: Aeropuerto 77: El bucanero escarlata. Sábado trasnoche. —Ocean: Rocky; Banana. Sábado trasnoche: Tan dulce, tan perversa.
★ SAN MIGUEL - Mayo: Saverio el cruel; La mala vida. —San Miguel: La mujer del domingo; Primo... prima. Sáb. Tras.
★ SAN MARTIN - Ateneo: Saverio el cruel; Cría cuervos. —Gran Plaza: La cuenta está saldada; Holocadsto. Sáb. Trasn. —Moreno: Tres horas de amor; La venganza de un hombre llamado Caballo.
★ S. A. DE PADUA - G. Sarmiento: Rocky; El regreso de la Pantera Rosa.
★ V. BALLESTER - Majestic: Aeropuerto 77; El bucanero escarlata. —Sarmiento: Saverio el cruel; Cría cuervos. Sáb. Trasn.
★ RAMOS MEJIA - San Martín: Primo, prima; La cuenta está saldada. Hoy trasn.
★ VIRREYES - Virreyes: El tren del infierno. Sáb. Trasn.
★ AVELLANEDA - Colonial: Nino el bestione; Colinot el seductor; Mi ardiente timidez.
★ AVELLANEDA - Gral. Roca: Siete hombres y un destino; Duelo en el cañón del diablo; Por unos dólares más. —Maipú: Saverio el cruel; Cría cuervos. —Mitre: La cuenaa está saldada; Dos contra la ciudad. —San Martín: King Kong; Una noche en Casa Blanca. —Sarandí: Saverio el cruel; La mala vida. —Pueyrredón (Wilde): King Kong; Las travesuras de Michel.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001) en caso de estar ocupado la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º Tel. 46-7800, 45-0083,0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

NACIONAL: CON $ 16.500.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 32289

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1
01031 .. 4500
01301 .. 4500
01422 .. 4500
01481 .. 4500

2
02262 .. 4500
02899 .. 4500

3
03214 .. 4500
03439 .. 4500
03726 .. 4500

4
04275 .. 4500
04500 .. 4500
04968 .. 4500

5
05397 .. 4500
05836 .. 4500

6
06070 .. 4500
06101 .. 4500
06812 .. 4500

7
07103 .. 4500
07123 .. 4500
07288 .. 4500

8
08692 .. 4500
08832 .. 4500
08833 .. 4500
08923 .. 4500

9
09326 .. 4500

10
10430 .. 4500
10502 .. 4500
10627 .. 4500
10764 .. 4500
10824 .. 4500

11
11147 .. 4500
11419 .. 4500
11598 .. 4500
11755 .. 4500
11831 .. 4500

12
12138 .. 4500
12285 .. 4500

13
13201 .. 4500
13023 .. 4500
13132 .. 4500
13142 .. 4500

14
14414 .. 4500
14495 .. 4500

15
15123 .. 4500
15263 .. 4500
15408 .. 4500
15725 .. 4500
15785 .. 4500
15839 .. 4500

16
16209 .. 4500
16333 .. 4500
16434 .. 4500
16607 .. 4500

17
17080 .. 4500
17082 .. 4500
17210 .. 4500
17525 .. 4500
17759 .. 4500
17669 .. 4500

18
18177 .. 4500
18209 .. 4500
18446 .. 4500
18814 .. 4500
18?28 .. 4500
18935 .. 4500
18961 .. 4500

19
19547 .. 4500
19639 .. 4500
19656 .. 4500
19708 .. 4500
19762 .. 4500
19993 .. 4500

20
20017 .. 4500
20150 .. 4500
20162 .. 4500
20169 .. 4500
20465 .. 4500
20562 .. 4500
20712 .. 4500
20774 .. 4500
20805 .. 4500

21
21010 .. 4500
21065 .. 4500
212[illegible]3 .. 4500
21542 .. 4500

22
22127 .. 4500
22376 .. 4500
22505 .. 4500

23
23249 .. 4500
23385 .. 4500
23447 .. 4500

24
24017 .. 4500
24128 .. 4500
24447 .. 4500
24809 .. 4500
24866 .. 4500

25
25031 .. 4500
25151 .. 4500
25154 .. 4500
25[illegible]10 .. 4500
25746 .. 4500
257[illegible]3 .. 4500
25807 .. 4500

26
26120 .. 4500
26582 .. 4500
26861 .. 4500

27
27071 .. 4500
2708[illegible] .. 4500
27625 .. 4500

28
28086 .. 4500
28238 .. 4500
28398 .. 4500
28618 .. 4500

29
29885 .. 4500
29929 .. 4500

30
30016 .. 4500
30235 .. 4500
30472 .. 4500
30476 .. 4500
30652 .. 4500
30807 .. 4500

31
31106 .. 4500
31213 .. 4500
31227 .. 4500
31252 .. 4500
31266 .. 4500
31680 .. 4500

32
32137 .. 4500
32494 .. 4500
32597 .. 4500
32932 .. 4500
32946 .. 4500
32967 .. 4500

33
33076 .. 4500
33399 .. 4500
33527 .. 4500
33786 .. 4500

34
34047 .. 4500
34070 .. 4500
34118 .. 4500
34221 .. 4500
342[illegible]9 .. 4500
34379 .. 4500
34395 .. 4500
34434 .. 4500
34867 .. 4500

35
35127 .. 4500
35534 .. 4500
35843 .. 4500
35817 .. 4500

36
36164 .. 4500
36193 .. 4500
36376 .. 4500
36530 .. 4500
36613 .. 4500

37
37385 .. 4500
37529 .. 4500
37869 .. 4500

38
38101 .. 4500
38707 .. 4500
38855 .. 4500
38900 .. 4500

39
39127 .. 4500
39188 .. 4500
39310 .. 4500
39350 .. 4500
39358 .. 4500
39435 .. 4500
39845 .. 4500
39937 .. 4500

40
40156 .. 4500
40196 .. 4500
40320 .. 4500
40655 .. 4500

41
41322 .. 4500
41384 .. 4500
41647 .. 4500
41776 .. 4500
41886 .. 4500
41940 .. 4500

42
42065 .. 4500
42092 .. 4500
42458 .. 4500

LOS PREMIOS MAYORES

1º con $ 16.500.000
32289

2º con $ 1.650.000
12252

3º con $ 750.000
40476

4º con $ 300.000
19141

5º con $ 150.000
19973

6º con $ 112.500
8031

7º con $ 90.000
14096

8º con $ 75.000
1852

9º con $ 75.000
20314

10º con $ 75.000
3894

11º con $ 52.500
2235

12º con $ 52.500
13319

13º con $ 52.500
19862

14º con $ 52.500
14942

15º con $ 52.500
35817

16º con $ 30.000
25288

17º con $ 30.000
19639

18º con $ 30.000
20434

19º con $ 30.000
35496

20º con $ 30.000
40733

PROGRESION NUMERO 6

TRIUNFO FLIPPANT

Por Casi un Cuerpo se Adelantó a Directa Bluff

Prometía poco la prueba inicial de la fecha en el Hipódromo Argentino. Y ello motivó que mermara el público y las apuestas resultaran muy bajas con relación a otras veces. Comenzó la fiesta con el triunfo de Flippant, que bien dirigida por el aprendiz José R. Abregú se adelantó por casi un cuerpo a la debutante Directa Bluff, quedando tercera Fueguina a un cuerpo y medio. Cuarta resultó la favorita Veryedda, que hizo una mala carrera, quizás debido a que salió mal de los partidores. Aquí damos los primeros resultados:

1ª Carrera — Premio ANGRIFF — 1800 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la 1ª Apuesta Doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 FLIPPANT 53, J. Abregú .	(6)	3879	——	590	——
2 Directa Bluff 53, R. Laitán	(5)	2828	——		810
3 Fueguina 56, J. Valdivieso	(4)	2785	——		820
4 Veryeda 53, W. Marc'echio	(2)	6223	——		360
5 Luna Tropical 54, R. C'ese	(1)	893	——		2.570
6 Ollie 52, B. González	(3)	58	——		39.650
TOTAL:		16676	——		

APUESTA COMBINADA 5—6, $ 1.190.

1ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 13.326. Total del pozo. $ 9.194.940. Vales de la ganadora: 4.064. Cotización del vale: $ 2.262. Valor del enganche: $ 2.500.

Corrieron todas.

Ganada por: 3|4 cpos., la 3ª 1 1|2 cpo., la 4ª 3 cpos., la 5ª 7 cpos., y la 6ª 11 cpos. Tiempo: 1'53"2|5. Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: Los Casales. La ganadora es hija de Cardington King y Vanterie. Edad: 3 años.

2ª Carrera — Premio BASE GRAL. BELGRANO — 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la 1ª Apuesta Doble)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 YOLAINA 57, R. Zalazar ..	(6)	3628	——	1200	——
2 Glenis 56, J. Ubaltón	(8)	2455	——		1.780
3 Murugenia 56, R. Laitán ..	(2)	4465	——		980
4 Meta !Jacinta 55, R. D'vard	(9)	8752	——		500
5 Bolona 57, A. García (*) .	(7)	4474	——		970
5 La Suzette 56, A. F'ras (*)	(11)	4432	——		980
7 Persuadida 55, A. Cervantes	(10)	1181	——		3.710
8 Una Bella 57, E. Liceri	(4)	899	——		5.870
9 Super Dama 56, A. Ramos	(12)	1099	——		3.980
10 Veloz 55, E. Tasende	(13)	187	——		23.430
U Klucellas 55, A. Luna	(1)	190	——		23.060
TOTAL:		31762	——		

(*) NOTA: Puesta el 5º puesto.

LLAVE GANADORA 3—5, $ 4.030.

1ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 5.616. Nuevo pozo: $ 18.873.492. Total de vales: 9.673. Vales de la ganadora: 1.361. Dividendo: $ 9,707. Primer placé: 755 vales. Dividendo: $ 50.000. Segundo placé: 1.254 vales. Dividendo: $ 1.505.

No corrieron: Liber (3) y Aliaga (5).

Ganada por: 3|4 cpos., la 3ª 7 cpos., la 4ª al hcc., la 5ª puesta y la 6ª 3|4 cpos. (Bandera verde para el 3º y 5º puestos). Tiempo: 1'4''2|5. Cuidador: H. F. Pell. Caballeriza: M. Claudia. La ganadora es hija de Photon y Juvarita. Edad: 5 años.

3ª Carrera — Premio LA PORTENA — 1800 Metros

(Comenzó la primera doble extra)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 REVAH 54, R. Bayardi ...	(5)	4233	251	1.420	810	—
2 Pagana 57, V. Sanguinetti	(7)	7735	440		550	780
3 Timorata 57, J. Oural ...	(3)	16621	1168			380
4 Beida 54, E. Jara	(2)	9510	1106			630
5 F. Obscuryty 57, J. Bretón	(4)	407	50			14.850
6 Faiad 51, M. Bertorini ...	(6)	3271	105			1.840
U. Kolincha 55, R. A. G'ález	(1)	2028	125			2.980
TOTALES		43805	3245			

LLAVE GANADORA: 4-6, $ 3.490.

2º DOBLE EXTRA: Total de vales: 11.015. Total del pozo: pesos 15.200.700. Vales de la ganadora: 1.040. Cotización del vale: $ 14.616. Valor del enganche: $ 16.100.

No corrió Herdla (8).

Ganada por: 1 1|2 cpos., la 3ª a 7 cpcs., la 4ª a 1|2 cpo., la 5ª a 1 1|2 cpo., la 6ª a 1|2 cpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'51''4|5. Cuidador: L. A. Florio. Caballeriza: Indecis. La ganadora es hija de Imbroglio y Rosalie. Edad: 4 años.

4ª Carrera — 1200 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	18	5 60	
2º	2		
3º	8		
4º	16		
LLAVE	2 6		2.840

A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
4 2.7 5 5	212.003	64.4 32	

1 Rien 57|55, R. C. Ferreira
2 Morsana 57, E. Galloso
3 Moonette 57, C. A. Sáenz
4 Ois Tracks 57|54, R. Laitán
5 Sideal 57, A. Etchart
6 Sandale 57, H. Costantino
7 Melibea 57, C. Pezoa
8 Palaescuela 57|54, O. Ayude
9 Barealdi 57, H. Galeppi
10 Garantía 57|53, H. J. López
11 Ecuatoriana 57|53, Cerva'tes
12 Solterita 57|53, H. Capano
13 Moonlight 57|53, A. Luna
14 Tyssia 57|54, J. Abregú
15 Pretty Field 57, no corrió
16 Bagarre 57, P. Sahagián
17 Baby Yal 57|53, R. Ricoy
18 Calendula 57|55, E. Liceri
19 La Perichona 57, O. D'guez

MOÑITA SUPERO FACILMENTE A LA GALANTA EN EL SUR: $ 810

La primera de las dos reuniones programadas para este fin de semana, se está cumpliendo en el hipódromo de La Plata. Las excelentes perspectivas de la jornada, con 11 interesantes encuentros, aseguraron el éxito de la fiesta. El premio Honrada se disputó en primer término y fue ganado por Moñ'ta. La hija de Perugín se adelantó por tres cuerpos a La Galanta y pagó $ 810.

Resultados Generales

1ª Carrera — Premio HONRADA — 1300 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la primera doble preferencial extra)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MOÑITA 56, L. Triviño ..	(12)	3073	726	810	270	—
2 La Galanta 56, J. ePriale	(1)	3423	635		280	730
3 Balela 52½, H. Correa ...	(2)	1569	309		370	1.590
4 Marosca 52, J. Mansilla .	(14)	2142	500			1.160
5 Andaripola 56, J. Gutiérrez	(9)	675	133			3.701
6 M elga 52½, O. Ramírez .	(11)	17	2			147 310
7 Rhodalind 56, J. Malhado	(7)	5247	521			470
8 Skelta 54, M. Sandoval ..	(6)	155	12			16.150
9 Eneas Gold 56, C. García	(5)	600	300			4.170
10 Homologa 56, J. Igarategui	(10)	504	273			4.960
11 Cattura 52, C. Cardozo ..	(4)	101	36			24.790
U Arre Cala 52½, J. Corso .	(8)	382	94			6.550
TOTALES		17888	3541			

LLAVE GANADORA 1-5 :$ 1.340.

1ª DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Total de vales: 4.335. Total del pozo: $ 3.034.500. Vales de la ganadora: 885. Cotización: $ 3.430. Valor del enganche: $ 3,750.

No corrieron: Hemirros (3) y Whisky Gold (13).

Ganada por 3 cpos., la 3ª a 2 cpos., la 4ª a 3 cpos., la 5ª a 3 cpos. y la 6ª a 1 cpo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 1'20''2|5. Cuidador: O. Lasserre. Caballeriza: Vladimiro. La ganadora es hija de Perugín y Susa n Pena. Edad: 3 años.

2ª Carrera — Premio OLVIDA — 2100 Metros

(En esta carrera finalizó la primera doble preferencial extra)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ALMISSA 57, E. Riso	(5)	1118	60	1.430	1.070	—
2 Bece 53, M. Salces	(9)	1405	99		720	1.140
3(Teardrop 57, M. Cañedo .	(2)	4526	321			350
4 Guacayú 57, J. Igarategui	(8)	506	54			3.160
5 Nuvia 57, R. Comas	(3)	590	79			2.710
6 Derrota 57, J. Maciel	(6)	2881	341			550
7(Adinolita 53, A. Juárez ..	(1)	c/el 2	——			350
U Taliberada 53, C. Cardozo	(4)	424	20			3.780
TOTALES		11450	974			

LLAVE GANADORA 3-6: $ 2.650.

1ª DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Vales de enganche: 977. Nuevo pozo: $ 5,293.855. Total de vales: 1.772. Vales de la ganadora: 153. Dividendo: $ 27.680. Vales a placé: 291. Dividendo: $ 3.630.

No corrió: Topera (7), retirada después del paseo.

Ganada por el pzo., la 3ª a 10 cpos., la 4ª a 2 cpos., la 5ª a v. mín. y la 6ª a 1½ cpo. (Bandera verde para el 4º y 6º puestos). Tiempo. 2'18''. Cuidador: J. L. G. Della. Caballeriza: La Bochita. La ganadora es hija de Alamo y Negra Moñica. Edad: 4 años.

3ª Carrera — 1300 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	8	1.490	240
2º	17		220
3º	3		300
4º	13		230
LLAVE	3 6		1.220

1 Queen Band 52, F. Pedrozo
2 Melodiosa 56, R. Cabrera
3 Loop 56, C. García
4 S. Pavura 56, J. Gutiérrez
5 Lella 52, R. Buonocuore
6 La Glotona 56, J. Repiso
7 G. Pialada 53, R. Torancio
8 Mariva 52, F. Sarmiento
9 La Corogne 56, O. B'tucci
10 Sapphira 56, R. B'como
11 (Hawaian-Ya 52, J. M'lla
12 (Maribel 56, J. Maciel
13 Pellicola 56, R. Sosa
14 Rulinka 52, M. Forchetti
15 La Claridad 56, L. Triviño
16 India Sola 56, C. Gómez
17 Long Live 56, A. Narro